



Istituto Tecnico Economico e Tecnologico

M. RAPISARDI - L. DA VINCI

Viale Regina Margherita 27 - Tel 0934/25377 Fax 0934/25201

Via Filippo Turati 273 - Tel 0934/591031 Fax 0934/591540

93100 Caltanissetta

Cod Mecc CLTD090005 - C.F. 80003710854

CLTD090005@istruzione.it - CLTD090005@pec.istruzione.it



e same di Stato

anno scolastico 2022 - 2023

5A

Turismo

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO
DI CLASSE**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Santa Iacuzzo

SOMMARIO

PARTE PRIMA: LA CLASSE	5
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	5
ELENCO DEI CANDIDATI	6
PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE A CONCLUSIONE DEL SECONDO CICLO DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PER GLI ISTITUTI TECNICI	7
PROFILO D'USCITA	8
QUADRO ORARIO DELLE LEZIONI	10
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	11
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE E BACKGROUND SOCIOCULTURALE	11
COMPETENZE SOCIO-RELAZIONALI E CULTURALI ACQUISITE DALLA CLASSE IN RELAZIONE AL PECUP E AL PROFILO IN USCITA SPECIFICO DELL'INDIRIZZO	12
PARTE SECONDA: MODALITÀ DI IMPLEMENTAZIONE DEL CURRICOLO	14
METODOLOGIE, SPAZI E TEMPI	14
STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE	14
CRITERI DI SUFFICIENZA ADOTTATI	15
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	15
CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO	17
ATTIVITÀ CULTURALI FORMATIVE ACQUISITE NELL'AMBITO SCOLASTICO E AL DI FUORI DELLO STESSO PURCHÉ COERENTI CON IL CORSO DI STUDI	17
PERCORSI DISCIPLINARI	18
RELIGIONE	18
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	18
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	18
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	19
TIPOLOGIE DI PROVE	20
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	20
EDUCAZIONE CIVICA	20
ITALIANO	21
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	21
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	21
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	23
TIPOLOGIE DI PROVE	23
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	23
EDUCAZIONE CIVICA	23
STORIA	24
RISULTATI DI APPRENDIMENTO (DALLE LINEE GUIDA)	24
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	24
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	26
TIPOLOGIE DI PROVE	26
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	26
EDUCAZIONE CIVICA	27
INGLESE	28
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	28
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	28
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	30
	2

TIPOLOGIE DI PROVE	30
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	30
EDUCAZIONE CIVICA	31
FRANCESE	32
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	32
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	32
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	33
TIPOLOGIE DI PROVE	33
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	33
MATEMATICA APPLICATA	34
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	34
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	34
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	35
TIPOLOGIE DI PROVE	35
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	36
EDUCAZIONE CIVICA	36
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	37
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	37
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	37
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	38
TIPOLOGIE DI PROVE	38
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	39
EDUCAZIONE CIVICA	39
GEOGRAFIA TURISTICA	40
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	40
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	40
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	42
TIPOLOGIE DI PROVE	42
EDUCAZIONE CIVICA	42
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	43
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	43
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	43
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO_	44
TIPOLOGIE DI PROVE	44
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	44
EDUCAZIONE CIVICA	45
SPAGNOLO	46
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	46
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	46
MODALITÀ, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	47
TIPOLOGIE DI PROVE	48
ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO	48
EDUCAZIONE CIVICA	48
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	49
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	49
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	49
ARTE E TERRITORIO	51
RISULTATI DI APPRENDIMENTO (DALLE LINEE GUIDA)	51
CONOSCENZE, ABILITÀ E CONTENUTI	51
EDUCAZIONE CIVICA	52
TEMATICHE TRASVERSALI	53

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA	53
SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DTA	55
PARTE TERZA	57
<hr/>	
ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA	57
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	61
AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	63

Parte prima: la classe

Composizione del consiglio di classe

N.	Docente	Disciplina	Continuità didattica	
			3° anno	4° anno
1	La Marca Maria Assunta	RELIGIONE	X	X
2	Zaccaria Claudia	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X
		STORIA	X	X
3	Pepe Patrizia	LINGUA INGLESE		X
4	Mancarella Viviana	TERZA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	X	X
6	Seminatore Daniela	MATEMATICA	X	X
7	Campisi Mochele	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI		
8	Marotta Angela	GEOGRAFIA TURISTICA		
9	Adamo Calogero	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	X	X
10	Randisi Patrizia	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)	X	X
11	Sciaulino Clelia	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X	X
12	Geraci Gianni	ARTE E TERRITORIO		

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli indirizzi tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Profilo d'uscita

Indirizzo "Turismo"

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e generali nel campo dei macrofenomeni economici, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale. È in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale.

Quadro orario delle lezioni

MATERIE	CLASSI					Prove
	I	II	III	IV	V	
Religione cattolica	1	1	1	1	1	O.
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	S.O.
Storia	2	2	2	2	2	O.
Lingua inglese	3	3	3	3	3	S.O.
2^ Lingua comunitaria	3	3	3	3	3	S.O.
3^ Lingua comunitaria			3	3	3	S.O.
Matematica	4	4	3	3	3	S. O.
Informatica	2	2				S. O.
Scienze integrate	2	2				O.
Scienze integrate (Fisica)	2					O.
Scienze integrate (Chimica)		2				O.
Geografia	3	3				O.
Geografia turistica			2	2	2	O.
Economia Aziendale	2	2				S.O.
Arte e territorio			2	2	2	O.
Diritto ed economia	2	2				O.
Discipline turistiche aziendali			4	4	4	S.O.
Diritto e legislazione turistica			3	3	3	O.
Educazione Fisica	2	2	2	2	2	O.P.
TOTALI	32	32	32	32	32	

Presentazione della classe

La classe scaturisce dal seguente prospetto evolutivo nel corso del triennio:

Anno scolastico	iscritti	inserimenti	trasferimenti/ritirati	ammessi alla classe successiva
2020-21	13		1	12
2021-22	12	2	1	13
2022-23	12			12

Composizione della classe e background socioculturale

La classe V^A TURISMO è formata da 12 allievi, 3 maschi e 9 femmine. La classe ha visto modificare il numero degli alunni nel corso del quinquennio (23 iscritti al primo anno, 27 al secondo, 13 al terzo, 13 al quarto e 12 in quinto). La classe al terzo anno, a causa dell'emergenza Covid-19, è stata sdoppiata in 3^A Turismo e 3^B Turismo. Due alunni si sono inseriti nella classe al quarto anno, provenienti da altri istituti ma uno di loro si è ritirato nello stesso anno; Un'altra studentessa ha effettuato l'abbreviazione per merito in applicazione dall'articolo 6, comma 2, del DPR 22 giugno 2009, n. 122 e ha già conseguito il diploma. Tutti gli allievi studiano l'inglese come prima lingua, lo spagnolo come seconda e il francese come terza lingua. La classe presenta un background socio-culturale eterogeneo. Il bacino di provenienza è Caltanissetta e paesi limitrofi (Sommatino, Pietraperzia, Serradifalco e San Cataldo). In classe sono presenti cinque alunni con Piano Didattico Personalizzato, per i quali il Consiglio di classe ha ritenuto necessario supportare l'apprendimento con specifiche misure compensative e dispensative. Il ricorso alla Didattica a Distanza (Dad) che ha caratterizzato il periodo della pandemia ha innegabilmente fatto registrare risultati negativi sul rendimento scolastico che è stato ampiamente condizionato da tutti questi fattori e ciascun alunno ha faticato non poco per abituarsi a vivere nuovamente nello spazio scolastico.

Al termine del corrente a. s. il grado di maturazione e motivazione raggiunto nella classe presenta diversi livelli. Alcuni alunni hanno affrontato con metodo e serietà l'intero triennio, manifestando significative capacità e potenzialità personali, mostrandosi partecipi e desiderosi di progredire nelle conoscenze di natura culturale e nelle competenze specifiche del settore, raggiungendo una preparazione complessivamente organica nelle varie discipline. Altri invece hanno partecipato al dialogo educativo in modo discontinuo e grazie al costante supporto dei docenti hanno acquisito un livello di preparazione adeguato. L'avvicendamento dei docenti delle discipline di indirizzo non ha garantito la continuità didattica, ha creato difficoltà nel consolidare le conoscenze di base e pertanto non ha facilitato un armonico percorso formativo degli alunni ed una sicura comprensione degli argomenti più specifici del triennio, accentuando per di più le insicurezze anche caratteriali di alcuni. Il perdurare della complessa situazione legata all'emergenza epidemiologica da Covid-19 ha avuto ripercussioni sull'ordinario svolgimento delle attività di PCTO, molte delle quali, al terzo e quarto anno non sono state svolte: Stage all'estero; Grimaldi Lines; 4^a edizione "Le Vie dei Tesori"; Passo lento Madonie.

Nel corrente anno sono state ripristinate delle attività di PCTO che hanno consentito di verificare la corrispondenza fra la rappresentazione del lavoro fatto dalla scuola e

la realtà. Si è offerta allo studente l'opportunità di acquisire strumenti per la comprensione della realtà contemporanea, la partecipazione consapevole alla vita democratica e l'ampliamento di un orizzonte cognitivo-formativo adeguato alle esigenze ed alle necessità di un mondo in continuo mutamento. In particolare, l'esperienza "Le Vie dei Tesori", Passo lento Madonie e Grimaldi-Lines tratta circolare Palermo-Napoli. Le attività realizzate hanno potenziato negli studenti la competenza linguistico-comunicativa in connessione alle specifiche esigenze professionali del settore turistico; hanno valorizzato le potenzialità individuali per accrescere la fiducia in se stessi e nelle proprie possibilità e superare la scarsa vocazione all'imprenditorialità presente nel territorio regionale della Sicilia. Queste esperienze hanno consentito una matura riflessione sul proprio percorso scolastico confrontando le competenze acquisite con quelle richieste dal mondo del lavoro per sviluppare le risorse personali e riuscire a definire le proprie aspettative di carriera. La risultante fondamentale del PCTO nel suo complesso è stata la consapevolezza che un'adeguata competenza nel settore, anche attraverso esperienze in chiave regionale, può portare beneficio all'intera comunità in termini di sviluppo economico e inclusione.

Coordinatrice della classe per l'a.s. 2022/2023 è stata la Prof.ssa Randisi Patrizia.

Competenze socio-relazionali e culturali acquisite dalla classe in relazione al PECUP e al profilo in uscita specifico dell'indirizzo

Rispetto al profilo educativo-culturale e professionale e al profilo in uscita specifico dell'indirizzo la classe presenta la seguente situazione:

- la maggior parte degli studenti è in grado di agire in rapporto ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali sa valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; sa riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della letteratura e sa orientarsi fra testi e autori fondamentali; sa utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; è consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; sa riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercita in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; si orienta nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; sa accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

Sa riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; sa riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; riconosce l'importanza della valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale; ha acquisito un sufficiente livello di integrazione delle competenze professionali con quelle informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale. Un gruppo ha raggiunto in modo più sicuro le competenze previste per cui sa utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi; utilizza i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio; sa individuare ed utilizzare le moderne

forme di comunicazione multimediale ; padroneggia il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possiede gli strumenti matematici ed è in grado di interpretare dati statistici; sa utilizzare le reti e gli strumenti informatici; sa analizzare il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; padroneggia il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti; sa riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; sa stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; interviene in modo consapevole nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale e riesce ad integrare le competenze professionali con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

Parte seconda: modalità di implementazione del curricolo

Metodologie, spazi e tempi

Il Consiglio di Classe ha evidenziato l'importanza dei seguenti obiettivi, validi per tutte le discipline: a) costruire un ambiente di apprendimento "motivante"; b) saper osservare fenomeni e contesti con criteri di logica consequenzialità; c) codificare e decodificare messaggi culturali; d) definire i problemi da risolvere o da affrontare, attraverso la formulazione di ipotesi di soluzione, in base alle risorse disponibili e alle capacità personali o del gruppo di lavoro; d) applicare le conoscenze teoriche e le capacità pratiche acquisite; e) saper realizzare progetti e valutarne gli esiti; f) Formarsi una coscienza morale per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso ed etico; g) leggere il passato nelle sue componenti storico-sociali ed economiche, per confrontare periodi e culture diverse; h) essere in grado di leggere i fatti secondo una dimensione cronologica e geografico-politica; i) favorire l'acquisizione di un buon metodo di studio; k) avere consapevolezza del proprio livello di preparazione; l) imparare a porsi obiettivi e a darsi una strategia per raggiungerli; m) saper affrontare uno stesso argomento da più punti di vista; o) Conoscere le coordinate spazio-temporali di un fatto e/o un periodo storico;. p) Educare alla mondialità e alla comunicazione interculturale q) Sviluppare la consapevolezza di appartenere a un ambito locale che si relaziona con il globale; r) Acquisire una visione organica del sistema economico globale e dell'articolazione nelle realtà locali; s) saper mettere in relazione argomenti simili affrontati in contesti e situazioni diverse; t) saper impostare, realizzare, verificare e documentare progetti.

Strumenti per la valutazione

Test, prove scritte (strutturate, semistrutturate, non strutturate), pratiche, colloqui.

PROVE SEMISTRUTTURATE:

- Questionari a risposta libera
- Traduzioni
- Analisi del testo
- Relazione su traccia
- Riassunti
- Problemi
- Analisi di casi aziendali
- Tema argomentativo
- Elaborazione e lettura di grafici e tabelle

PROVE APERTE:

- Verifica orale
- Relazione
- Presentazioni multimediali

Criteri di sufficienza adottati

Criteri di sufficienza adottati comuni a tutte le discipline:

Conoscenze	Conosce i nuclei concettuali essenziali della disciplina
	Comprende il lessico specifico minimo
	Possiede il livello base della microlingua settoriale
	Ha sufficienti conoscenze pratiche e teoriche
Abilità	Utilizza le conoscenze apprese in contesti noti per risolvere semplici situazioni problematiche di studio o di lavoro
	Applica regole e procedure fondamentali sia pure con qualche errore
	Opera collegamenti essenziali tra i saperi disciplinari
	Opera autonomamente in situazioni di studio e di lavoro prevedibili
	In gruppi di studio e di lavoro assume la responsabilità di portare a termine il compito assegnato e di collaborare con gli altri.

Griglia di valutazione del comportamento

Il voto di condotta viene attribuito sulla base dei seguenti criteri secondo la programmazione delle competenze trasversali:

Collaborare e partecipare / Agire in modo autonomo e responsabile

- saper dialogare rispettando i diversi punti di vista
- partecipare
- saper motivare gli altri
- assumere responsabilità
- avere consapevolezza dei valori
- esercitare coerenza tra conoscenze, valori e comportamenti

10	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune ed è capace di coinvolgere altri soggetti. Sa assumere decisioni fondate dopo attenta valutazione dei diversi aspetti del problema in esame ed è consapevole delle responsabilità connesse alle decisioni prese. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.
9	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende

	<p>le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma si impegna in prima persona per contribuire alla soluzione di problemi collettivi se motivato. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.</p>
8	<p>Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. L'allievo si coinvolge nel dibattito ma è non sempre disponibile a cambiare il proprio punto di vista e accetta in modo limitato le opinioni, convinzioni e punti di vista diversi dai propri. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma collabora solo se spronato. Lo studente non mostra costanza nell'impegno e nell'assunzione di responsabilità, individuali e collettive. In determinati compiti, cerca di assumere decisioni fondate e di identificare possibili soluzioni, ma tende a lasciarsi influenzare da fattori esterni. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non sempre li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non sempre sa trarre le dovute conseguenze.</p>
7	<p>Lo studente si coinvolge occasionalmente nel dibattito ed è raramente disponibile a cambiare il proprio punto di vista. Tende ad evitare il confronto e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Assume decisioni lasciandosi influenzare da fattori esterni o dalla propria emotività. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Lo studente conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non è in grado di trarne le dovute conseguenze.</p>
6	<p>Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad evitare il confronto e ad ignorare il punto di vista degli altri e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Lo studente non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte e non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.</p>
5	<p>Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad assumere atteggiamenti di scarsa tolleranza nei confronti di coloro che manifestano convinzioni/opinioni diverse dalle proprie. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Non è in grado di controllare lo stress e le emozioni. Non rispetta i ruoli, non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Lo studente non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte, non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.</p>

Credito scolastico¹ e formativo

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, attribuirà il punteggio per il credito scolastico maturato in 3[^] e 4[^] e 5[^] anno facendo riferimento alla tabella di dell'Allegato D.lgs. 62/2017

Media dei voti	Fascia di credito III anno	Fascia di credito IV anno	Fascia di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M <= 7	8-9	9-10	10-11
7 < M <= 8	9-10	10-11	11-12
8 < M <= 9	10-11	11-12	13-14
9 < M <= 10	11-12	12-13	14-15

Attività culturali formative acquisite nell'ambito scolastico e al di fuori dello stesso purché coerenti con il corso di studi

TABELLE PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Numero assenze	Punteggio
B 1) Da 0 a 10 assenze	0,30
B 2) Da 11 a 15 assenze	0,20
B 3) Da 16 a 20 assenze	0,10

L'approssimazione al punto intero è concessa con almeno 0.50 punti sommativi

Tipologia	Valutazione
C1) Attività socio-assistenziali certificate della durata di almeno un mese (scout, volontariato, catechismo, Azione Cattolica)	0,30
C2) Attività didattica-culturali esterne o interne alla scuola e comunque coerenti con l'attività didattica (mostre, eventi manifestazioni)	0,25
C3) Certificazioni europee nelle lingue straniere e /o nelle competenze informatiche (Cambridge/Trinity, ECDL standard /full - CISCO)	0,35
C4) Attività sportive della durata di un anno IRC (con esclusione del giudizio "Sufficiente")	0,35
C5) Progetti organizzati dall'istituto, Progetti certificati da enti, Progetti PON - ERASMUS Progetti di valorizzazione delle eccellenze	0,60

¹ Convertito in base alle tabelle allegate al D. Lgs.62/2017

Percorsi disciplinari

(I programmi dettagliati e definitivi delle singole discipline saranno acclusi agli atti finali a disposizione della Commissione esaminatrice.)

Religione

Prof. La Marca Maria Assunta

Libro di testo: A. FAMA' – T. CERA, *La strada con l'altro*, Marietti Scuola, 2018

Risultati di apprendimento

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze:

- Il ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- L'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;
- La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità:

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;
- riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;
- usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.
-

Contenuti:

1. LA CONCEZIONE DELL'UOMO
 - L'origine dell'uomo
 - La vita oltre la morte
 - La dignità dell'uomo

- L'uomo schiavo
- L'uomo libero
- L'uomo artefice di se stesso
- La dignità da restituire agli ebrei e ai neri

2. I VALORI CRISTIANI

- I valori
- Il Decalogo
- Il Discorso della montagna
- La coscienza morale
- Vizi e virtù
- Il razzismo
- La guerra
- Le scelte di vita
- La pena di morte
- La libertà di coscienza

3. IL MALE

- Il peccato
- Il modello di ogni peccato
- La liberazione dal peccato
- Il rifiuto del limite
- Il successo ad ogni costo
- Avere, apparire, potere
- Il consumismo

4. PROBLEMI ETICI CONTEMPORANEI

- La crisi della morale
- Il valore della persona umana
- L'etica della responsabilità
- La bioetica
- La Chiesa e la coscienza
- Le Corporation
- I giovani
- Papa Francesco

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

La trattazione degli argomenti è avvenuta secondo le seguenti modalità:

- Visione di un filmato per far nascere l'interesse e introdurre i concetti fondamentali;
- Lettura e interpretazione delle fonti;
- Uso di linguaggi diversi e collegamenti interdisciplinari;
- Attualizzazione dei contenuti grazie al dialogo tra la cultura tradizionale (Bibbia, storia, letteratura, arte) e quella dei giovani (musica, cinema, televisione);
- Rielaborazione delle conoscenze acquisite attraverso attività, compiti o progetti per lo sviluppo delle competenze, anche mediante Google Classroom;
- Condivisione dei lavori svolti dagli studenti.

I tempi di attuazione del percorso formativo sono stati di circa 30 ore annuali.

Tipologie di prove

- Non strutturate
- Semi-strutturate
- strutturate

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Tra gli argomenti oggetto di approfondimento: l'Etica professionale

Educazione Civica

La concezione della donna nelle religioni

Italiano

Prof.ssa Zaccaria Claudia

Libro di testo: R. Carnero - G. Iannaccone, I Colori della Letteratura, vol. 3, Giunti T.V.P. editori

Fotocopie fornite dal docente, documenti e testi

Risultati di apprendimento

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze:

Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria a partire dall'Unità d'Italia. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Abilità:

Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Contenuti:

- UGO FOSCOLO

Biografia, pensiero, poetica, opere

Da Le Ultime lettere di Jacopo Ortis: Tutto è perduto

Dai Sonetti: A Zacinto, Alla sera

Motivo occasionale, contenuto, struttura del Carme: "Dei Sepolcri"

- CARATTERI GENERALI DEL ROMANTICISMO IN ITALIA E IN EUROPA

- GIACOMO LEOPARDI

Biografia, pensiero, poetica, opere

Dalle Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese

Dai Canti: L' infinito, Alla luna

- L'ETA' DEL REALISMO

Il Positivismo. Naturalismo e Verismo

- GIOVANNI VERGA

Biografia, pensiero, poetica. Le opere: fase preverista. Fase verista. Il Ciclo dei vinti

Da Vita dei campi: Rosso Malpelo

Mastro don Gesualdo (trama)

Da I Malavoglia: Il naufragio della Provvidenza; Il commiato definitivo di 'Ntoni

- L'ETA' DEL DECADENTISMO

Il Simbolismo. L'Estetismo. Il Decadentismo

- GIOVANNI PASCOLI

Biografia, pensiero, poetica, opere

Da Myricae: Lavandare, Temporale, Il lampo, X Agosto

- GABRIELE D'ANNUNZIO

Biografia, pensiero, poetica, opere

Da Alcyone: La pioggia nel pineto

Da Il Piacere: L'asta

- LA NARRATIVA DEL '900

- LUIGI PIRANDELLO

Biografia, pensiero, poetica e opere

Il Fu Mattia Pascal, cap.VIII: La nascita di Adriano Meis

Da Uno, nessuno e centomila, libro I, cap.I: Mia moglie e il mio naso

Da Novelle per un anno: "Il treno ha fischiato"

- LA POESIA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO

- IL FUTURISMO. Caratteri generali

Argomenti da trattare entro il termine dell'anno scolastico

- GIUSEPPE UNGARETTI

Biografia, pensiero, poetica e opere

Da L'allegria :I fiumi; Soldati

Da Il porto sepolto: San Martino del Carso; Fratelli, Veglia

Da Naufragi: Mattina

- LA NARRATIVA ITALIANA DEL SECONDO NOVECENTO

- PRIMO LEVI

Da Se questo è un uomo: Considerate se questo è un uomo

DIVINA COMMEDIA: caratteri generali del Paradiso

Canto I vv 1-18

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

L'intervento didattico è stato flessibile in rapporto a quanto programmato e alle esigenze dei discenti. Il docente ha cercato di favorire una più critica consapevolezza del fenomeno letterario nella sua complessità, realizzando collegamenti interdisciplinari. Si è dato ampio spazio alla lettura e all'interpretazione dei testi, come occasione di discussione e confronto di ipotesi e alle esercitazioni scritte. Le unità didattiche sono state proposte tramite: lezioni frontali, lezione partecipata con l'uso della Lim, metodo induttivo e deduttivo, dibattiti. Le attività curriculari sono state supportate dalla fruizione di tutti gli spazi a disposizione dell'Istituto. Le lezioni rimanenti saranno dedicate a completare il programma e ad una revisione degli argomenti trattati.

Tipologie di prove

Analisi e interpretazione di testi letterari (tipologia A), analisi e produzione di testi argomentativi (tipologia B), temi argomentativi-espositivi (tipologia C), esercitazioni di lettura e comprensione del testo, prove orali, esercitazioni e attività laboratoriali, presentazioni multimediali.

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Le attività di recupero sono state effettuate in itinere, articolate in modo personalizzato e secondo i bisogni degli alunni, mirate a colmare eventuali lacune e a chiarire aspetti o temi.

Le verifiche formative hanno permesso di valutare i progressi compiuti da ciascun alunno rispetto agli obiettivi prefissati e hanno fornito un feedback sulla validità delle metodologie e delle strategie utilizzate. Il recupero degli alunni con carenze è stato facilitato dalle strategie di peer tutoring e cooperative learning; d'altro canto gli alunni particolarmente motivati sono stati sollecitati ad ulteriori approfondimenti e ampliamenti.

Attraverso la piattaforma Google Classroom è stato possibile allegare documenti, mappe concettuali, e powerpoint che hanno favorito la comprensione e l'approfondimento di alcune tematiche.

Le lezioni rimanenti saranno dedicate a completare il programma e ad una revisione degli argomenti.

Educazione civica

Sviluppo dei temi previsti nell'Uda: Human Right

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Presentazione generale dei 17 obiettivi dello Sviluppo sostenibile e nello specifico dei Goals 3,5,16

La condizione della donna in India

La condizione della donna in Cina

La lotta delle donne e le contestazioni studentesche in Iran

E. Cavalli. Nasha, Hadis e le altre: per le donne iraniane in rivolta

Il ruolo della donna nella prima guerra mondiale

Le donne al voto in Italia

Storia

Prof. Zaccaria Claudia

Libro di testo: Impronta storica vol. 3 Valerio Castronovo Rizzoli Education
Fotocopie e appunti forniti dal docente

Risultati di apprendimento (dalle Linee Guida)

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze:

Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del XIX secolo e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo. Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento. Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale. Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale e culturale. Radici storiche della Costituzione italiana.

Abilità:

Riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare le problematiche significative del periodo considerato. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica e contesti ambientali, socioeconomici, politici e culturali. Saper esporre i contenuti utilizzando il lessico specifico delle scienze storico-sociali. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (visive, multimediali e siti web) per produrre ricerche su tematiche storiche

Contenuti:

- LA RESTAURAZIONE E I PRIMI MOTI LIBERALI

Il Congresso di Vienna e il nuovo assetto europeo

I moti degli anni Venti e Trenta (sintesi)

- L'ITALIA DALLA RESTAURAZIONE AL QUARANTOTTO

L'Italia sotto l'egemonia austriaca

La prima guerra d'indipendenza

- L'UNIFICAZIONE DELL' ITALIA

Cavour primo ministro (sintesi)

La seconda guerra d'indipendenza

Dalla spedizione dei "Mille" alla proclamazione del regno

- I PRIMI PASSI DELL'ITALIA UNITA

Economia e società nell'Italia unita

I governi della Destra storica

Il brigantaggio, la questione meridionale.

La terza guerra di indipendenza e il completamento dell'unificazione

Il governo della Sinistra costituzionale

Il primo governo Crispi fra autoritarismo e miraggi coloniali

La crisi di fine secolo

- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

Una nuova industrializzazione

L'ascesa economica di Germania e Stati Uniti

-

- L'IMPERIALISMO

I presupposti economici dell'imperialismo

I fattori politici e ideologici dell'imperialismo

L'imperialismo inglese in India

La spartizione dell'Africa

- LA BELLE ÉPOQUE

I fattori dello sviluppo economico.

La grande impresa e l'organizzazione scientifica del lavoro.

Verso una società di massa.

I grandi mutamenti politici e sociali (sintesi)

- L'ITALIA NELL'ETÀ GIOLITTIANA

Dalla crisi di fine secolo alla svolta liberal-democratica

Giolitti al governo

Il decollo industriale e la politica economica

Le grandi riforme e l'avventura coloniale

L'epilogo dell'età giolittiana

- LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Il 1914: da crisi locale a conflitto generale.

L'Italia dalla neutralità alla guerra.

1915-1916: un'immane carneficina.

Le svolte del 1917.

L'epilogo del conflitto.

- I FRAGILI EQUILIBRI DEL DOPOGUERRA

Il nuovo ordine di Versailles in Europa

- LA NASCITA DELL'URSS E LE SUE RIPERCUSSIONI IN EUROPA

La rivoluzione bolscevica in Russia
La nascita della repubblica di Weimar
Il "Biennio rosso" in Italia

- IL REGIME FASCISTA DI MUSSOLINI

Il movimento fascista e l'avvento al potere di Mussolini
La costruzione dello Stato fascista
L'organizzazione del consenso e la repressione del dissenso
I Patti Lateranensi
Economia e società durante il fascismo
L'ambivalente politica estera di Mussolini
L'antisemitismo e le leggi razziali

Argomenti da trattare entro il termine dell'anno scolastico

- LA DITTATURA DI HITLER
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Lo studio della storia è stato finalizzato all'acquisizione di una più consapevole conoscenza del presente mediante i frequenti riferimenti al passato.

Le problematiche curriculari sono state sempre affrontate in chiave critica, evitando l'acquisizione mnemonica dei concetti che avrebbe potuto ostacolare il consapevole e maturo processo di assimilazione e non si è tralasciato, laddove è stato possibile, l'aggancio inter e pluridisciplinare. L'intervento didattico è stato flessibile in rapporto a quanto programmato e alle esigenze dei discenti. Le unità didattiche sono state proposte tramite: lezione frontale, lezione partecipata con l'uso della Lim (tabelle, filmati, documenti, powerpoint), metodo induttivo e deduttivo, dibattito, mappe concettuali, schemi riepilogativi. Le attività curriculari sono state supportate dalla fruizione di tutti gli spazi a disposizione dell'Istituto. Le lezioni rimanenti saranno dedicate a completare il programma e ad una revisione degli argomenti trattati.

Tipologie di prove

Verifiche scritte e orali, sintesi, ricerche, questionari, powerpoint

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Le attività di recupero sono state effettuate in itinere, articolate in modo personalizzato e secondo i bisogni degli alunni, mirate a colmare eventuali lacune e a chiarire aspetti o temi.

Le verifiche formative hanno permesso di valutare i progressi compiuti da ciascun alunno rispetto agli obiettivi prefissati e hanno fornito un feedback sulla validità delle metodologie e delle strategie utilizzate. Il recupero degli alunni con carenze è stato facilitato dalle strategie di peer tutoring e cooperative learning; d'altro canto gli alunni particolarmente motivati sono stati sollecitati ad ulteriori approfondimenti e ampliamenti.

Attraverso la piattaforma Google Classroom è stato possibile allegare documenti, mappe concettuali, e powerpoint che hanno favorito la comprensione e l'approfondimento di alcune tematiche.

Le lezioni rimanenti saranno dedicate a completare il programma e ad una revisione degli argomenti.

Educazione civica

Sviluppo dei temi previsti nell'Uda: Human Right

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Presentazione generale dei 17 obiettivi dello Sviluppo sostenibile e nello specifico dei Goals 3,5,16

La condizione della donna in India

La condizione della donna in Cina

La lotta delle donne e le contestazioni studentesche in Iran

E. Cavalli. Nasha, Hadis e le altre: per le donne iraniane in rivolta

Il ruolo della donna nella prima guerra mondiale

Le donne al voto in Italia

Prof.ssa Pepe Patrizia Maria Francesca

Libro di testo: "**EXPLORE**" – Travel & Tourism di Alison Smith - Eli Edizioni+ libro di testo digitale, schede condivise in formato digitale e/o cartaceo.

Risultati di apprendimento

Utilizzare la lingua inglese e il relativo linguaggio settoriale economico-turistico previsto dal percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze:

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strategie di comprensione di testi riguardanti in particolare argomenti del settore di indirizzo.
- Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

Abilità:

- Essere in grado di interpretare testi specifici relativi al settore turistico e tecnologico.
- Saper istituire collegamenti tra le conoscenze disciplinari acquisite in altri settori e un testo inglese di argomento noto.
- Saper esporre oralmente un brano letto con accettabile pronuncia.
- Saper riportare sinteticamente per iscritto il contenuto di un testo specialistico

Contenuti:

•

MODULO 0:

A) THE TOURISM INDUSTRY

- The tourist industry: What is tourism?
- Who is a tourist?
- Types of travel and travellers

•

B) GRAMMAR REVISION:

- Use of tenses: present, past, future

- Between past and present: Present Perfect Simple and Continuous; Duration Form
- The passive voice
- Relative clauses

MODULO 1: THE NATURE OF TOURISM

- Classification of tourism by location
- The impact of economy on tourism
- Urban, rural and resort tourism
- Types of tourism: mass, niche and upmarket tourism

THE TOURISM INDUSTRY TODAY

- 21st-century tourism
- Tourist organizations for selling tourism products
- Intermediaries: wholesalers and tour operators
- How tour operators work
- Travel agencies

MODULO 2: THE EVOLUTION OF TOURISM

- A brief history of tourism:
- The Babylonians, the Egyptians and the Phoenicians;
- The Romans and the Greeks
- The Middle Ages
- The Renaissance and the *Grand Tour*
- Thermal, seaside, mountain tourism
- The radical renewal of the means of transport during the Industrial Revolution
- From the Industrial Revolution to the new forms of tourism
- Modern tourism: Thomas Cook and his international travel company
- The interwar period
- The new forms of tourism: from the 20th century to our days

MODULE 3: ITINERARIES

- How to prepare an itinerary: a practical guide
- Features of an itinerary
- Neapolitan delights: Historical and archaeological delights tour
- Explore Italy: A practical guide, Planning a country/region itinerary: "The best of Italy in 5 days"
- Itinerary 1: A walking tour in Rome: "Bernini's Rome"
- Itinerary 2: Day trips from Rome
- Itinerary 3: A personalised fly-drive holiday in Sicily;
- River cruises
- Gastronomic tours

MODULE 4: TRANSPORT

- Before you travel:
- Identity documents; Insurance; Health; Money
- Methods of travel:
- Air travel: air transport, airlines, airports and flights, flight classes and services, international departure and arrival procedures, main advantages and disadvantages of air transport;
- Water transport: characteristics, main advantages and disadvantages;

- Land transport: travelling by coach, by bus and by train

MODULO 5: GLOBALISATION AND SUSTAINABILITY

- Definition of globalisation
- Globalisation in the past and nowadays
- Positive and negative aspects of globalization
- Sustainable tourism

MODULO 6: TOURISM AND MEMORY

- What was the Holocaust?
- The girls reading Anne Frank's diary
- The National Museum of Italian Judaism in Ferrara and the Shoah

Attività in svolgimento

MODULO 7: THREATS TO TOURISM

- Natural and man-made disasters
- Terrorism and the effects on tourism: the 9/11 attacks
- Climate change
- The effects of Covid on the tourism industry

Attività programmate dal 15 maggio

Modulo 8: ACCOMODATION

Choosing accommodation: main forms of Serviced and Self-catering accommodation
The national war museum of Scotland in Edinburgh Castle

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

L'intervento didattico è stato flessibile in rapporto a quanto programmato e alle esigenze dei discenti, è stato necessario apportare delle modifiche e delle riduzioni al programma per favorire la serena acquisizione dei contenuti.

Sono stati adottati sia il metodo induttivo che quello deduttivo. Sono stati proposti compiti di realtà che hanno offerto agli alunni la possibilità di *learn by doing*, realizzando itinerari turistici.

Nelle lezioni svolte in laboratorio sono stati effettuati esercizi di ascolto di materiali autentici e di potenziamento delle abilità linguistiche di *Reading and Comprehension, Speaking, Writing e Listening*, propedeutici alle prove Invalsi, nonché attività di *Peer Work* e di *Cooperative Learning*.

Tipologie di prove

Oltre ai colloqui orali, gli alunni hanno svolto prove scritte di tipo strutturato e semistrutturato e hanno realizzato prodotti turistici.

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

L'attenzione dell'attività didattica è sempre stata rivolta all'alunno, al fine di promuovere l'apprendimento degli argomenti proposti. Gli interventi didattici hanno avuto lo scopo di favorire l'acquisizione di un metodo di studio adeguato, colmare le lacune, potenziare le abilità fondamentali, motivare allo studio e suscitare nuovi interessi.

Unità di apprendimento

DENOMINAZIONE: HUMAN RIGHTS

Contenuti

Gender Equality: the Agenda 2030 and the objectives of Goal 5

The International women's day

The role of women

Women and work

Women's rights

Queen Elizabeth

Me too. Campaign to end gender discrimination

Break the bias again

Prof. Viviana Mancarella

Libro di testo: *Tourisme en action théorie pratique itinéraires*. Domitille Hatuel Edizioni ELI

Risultati di apprendimento

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze

Aspetti socio-linguistici della comunicazione in relazione a contesti di studio e di lavoro. strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari scritti e orali e multimediali inerenti argomenti d'interesse personale, di studio e di lavoro, caratteristiche delle tipologie testuali più comuni comprese quelle connesse al settore di studio, lessico e fraseologia frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana o di lavoro, lessico convenzionale di settore aspetti socio- culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro dei paesi di cui si studia la lingua.

Abilità

Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di comprensione; utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca d'informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro, utilizzare i dizionari monolingue e bilingue compresi quelli multimediali, riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Contenuti

Unité 3

Les types d'hébergement: L'hôtellerie, le classement des hotels, l'attribution des labels, les chaînes hôtelières. Présentation d'un hôtel : l'accueil, l'hébergement, les services, le personnel de l'hôtel. Les villages de vacances: les VVF, le Club Med, le Club Djerba la Douce. Les locations: les residences de tourisme, les chambres d'hôtes, les Gîtes de France, les gîtes ruraux. Les autres hébergements: le camping-caravaning, les auberges de jeunesse, le couchsurfing, l'échange de maisons ou d'appartements.

La reservation auprès d'une agence de voyages, la réponse d'une agence de voyages, l'annulation d'une reservation, le parler professionnel

Unité 4

Les transports: le transport aérien, Air France, le transport ferroviaire. Le transport routier: Les voyages en autocars, la location de véhicules. Le transport maritime et

fluvial. Les transports urbains: Métro, RER, autobus, tramway, les vélos en libre service, la location de scooter.

La réclamation, la réponse à une réclamation, la facturation, la réponse à une facturation, le parler professionnel, s'entraîner.

Unité 5

Dans l'agence: dans l'Office de tourisme, dans l'hôtel, en excursion, l'entretien d'embauche, comment réussir son entretien d'embauche, la lettre de motivation, le Curriculum vitae(CV)

Les annonces, le CV, la réponse à une lettre de motivation.

Dossier A

La Vallée de la Loire: L'essentiel pour les clients, un peu de géographie, un peu d'histoire, que voir que faire?: l'Abbaye Royale de Fontevraud, le château d'Azay-le Rideau, le château de Villandry, le château de Chenonceau, le château de Chambord, le château de Blois, la Côte Atlantique, le Puy du Fou.

À la découverte des villes: Nantes, Angers Saumur, Chartres, Orleans, guide pratique: l'artisanat, les produits, la cuisine les fêtes et traditions

Les Pyrénées: L'essentiel pour les clients, un peu de géographie, un peu d'histoire, que voir que faire?: le parc national des Pyrénées, le pic du Midi, la Réserve Nationale du Néouvielle.

À la découverte des villes: Pau, Lourdes, Foix Mirepoix, guide pratique: l'artisanat, les produits, la cuisine la culture basque fêtes et traditions.

Le Sud: L'essentiel pour les clients, un peu de géographie, un peu d'histoire, que voir que faire?: la côte d'Azur, la Provence.

À la découverte des villes: Marseille, Aix-en-Provence, Nice, Arles, guide pratique: l'artisanat, les produits, la cuisine, fêtes et traditions.

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

L'azione didattica ha cercato di rispettare quanto stabilito nella programmazione. La classe si è mostrata tranquilla e serena permettendo un regolare svolgimento delle lezioni. Ogni unità didattica è stata proposta attraverso lezioni frontali e attività di comprensione degli argomenti trattati, allo scopo di consolidare il lessico specifico e i contenuti. Sono state effettuate periodicamente verifiche scritte e orali per valutare l'efficacia del percorso formativo.

Tipologie di prove

Verifiche orali e prove scritte strutturate e semi-strutturate: comprensione di un testo di carattere turistico con domande, domande di comprensione sugli argomenti svolti ed esercizi di V/F esercizi di completamento di collegamento e traduzione di frasi.

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

L'attività didattica ha compreso momenti di ricerca e di approfondimento, laboratorio linguistico ecc. utili per favorire un migliore apprendimento e una più stimolante conoscenza degli argomenti da parte degli studenti.

Educazione civica

Des femmes françaises célèbres

Les droits des femmes

Prof. Daniela Seminatore

Libro di testo: Matematica.rosso – (Bergamini, Trifone, Barozzi) ed. Zanichelli

Risultati di apprendimento

Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.

Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.

Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.

In particolare l'attività svolta nella classe in questo a.s. si è posta come obiettivo: l'acquisizione dei concetti basilari relativi a funzioni e alla ricerca operativa, l'acquisizione degli strumenti di calcolo e dei procedimenti basilari atti alla risoluzione di problemi relativi all'ottimizzazione di funzioni economiche, il saper rappresentare, tradurre in modo formalizzato e risolvere problemi di carattere finanziario, economico aziendale utilizzando le regole e i modelli matematici studiati.

Infine comprendere il valore strumentale della matematica per operare delle scelte attraverso dei criteri razionali e oggettivi.

Tale obiettivo, sino ad oggi, è stato realizzato in modo differenziato per gli alunni: un gruppo ha acquisito una discreta preparazione ed è in grado di applicare le proprie conoscenze in varie situazioni problematiche, in modo corretto ed autonomo e argomentando le proprie scelte; un secondo gruppo ha seguito con interesse le lezioni in classe ed ha studiato i contenuti trattati anche se non sempre ne ha approfondito i vari aspetti.

Conoscenze, abilità e contenuti

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

ARGOMENTI TRATTATI

Studio delle funzioni (vol. 4^a a.s.)

Studio completo di una funzione

L'Economia e le funzioni di una variabile

La funzione della domanda

La funzione dell'offerta

Il prezzo di equilibrio

La funzione del costo
Il costo medio ed il costo marginale
La funzione del ricavo
La funzione del profitto

Ripasso delle coniche fondamentali
Disequazioni e sistemi di disequazioni in due incognite (vol. 5^as.)
Cenni di geometria analitica nello spazio:
(coordinate cartesiane, equazione del piano)
Funzioni reali di due o più variabili reali;
Dominio - Linee di livello (Definizione)
Derivate parziali
Piano tangente
Massimi e minimi liberi
Massimi e minimi vincolati con il metodo elementare
Applicazioni dell'analisi a problemi di economia:
Funzioni marginali ed elasticità parziale.
Determinazione del massimo profitto
Il consumatore e la funzione utilità

Argomenti da trattare:
Problemi di scelta in condizioni di certezza:
Ricerca operativa e sue fasi
Problemi di scelta nel caso continuo
Problemi di scelta nel caso discreto

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

All'inizio dell'anno scolastico, e per buona parte dello stesso, si è affrontato lo studio delle funzioni ad una variabile con rappresentazione grafica, e lo studio delle funzioni economiche ad una variabile, seguito dallo studio delle funzioni di due variabili; questo ha richiesto il ripasso di alcuni argomenti affrontati nel precedente anno scolastico che ha impegnato gli studenti per un lungo periodo.

Tutto ciò allo scopo di poter affrontare successivamente l'argomento relativo ai problemi di carattere economico applicato a funzioni in due o più variabili per consolidare l'apprendimento di varie leggi economiche, già note agli allievi da altri studi, e di offrire una visione interdisciplinare di problemi e metodi di risoluzione.

Le ore di lezione sono state dedicate alle esercitazioni che hanno consentito agli alunni di sviluppare le loro competenze e di assimilare meglio i contenuti trattati. I vari argomenti sono stati presentati in modo problematico ed aperto, mediante vari esempi ed applicazioni pratiche. Infine nel corso dell'anno scolastico, sono stati somministrati dei video di approfondimento e chiarimento dei vari argomenti di natura economica che sono stati analizzati. Grazie a queste attività gli alunni hanno potuto approfondire e sperimentare praticamente i contenuti trattati nella parte teorica e comprendere l'importanza degli strumenti matematici per la risoluzione di problemi di natura aziendale.

Tipologie di prove

Le verifiche, relative ad una o più attività didattiche, somministrate, sono state sia formative sia sommative. Le verifiche formative sono state effettuate alla fine di ciascuna U.D. o dopo lo svolgimento di una sua parte significativa, allo scopo di modificare in itinere il processo di insegnamento-apprendimento

Gli alunni sono stati interpellati dal posto per accertare le difficoltà di comprensione, di analisi, di ricerca e di esposizione.

Le verifiche sommative hanno avuto luogo tramite i compiti scritti e le interrogazioni al fine di accertare per ogni singolo allievo il grado di maturazione, il grado di preparazione conseguito, la capacità di ragionamento, il metodo di studio.

Durante l'a.s., lo svolgimento delle attività è avvenuto attraverso attività assegnate e svolte su classroom, a cui quasi tutti gli allievi hanno partecipato con buoni risultati.

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Nel primo periodo dell'anno si sono ripresi approfonditi e ampliati i contenuti precedentemente trattati e ritenuti indispensabili per la comprensione dei nuovi argomenti da affrontare cercando di soffermarsi su quelli in cui gli allievi incontravano maggiori difficoltà.

Alla fine di ogni unità didattica, inoltre, i concetti risultati poco chiari sono stati approfonditi e analizzati ulteriormente, al fine di facilitarne l'assimilazione da parte di tutti gli alunni.

Si sono svolte soprattutto delle esercitazioni pratiche per migliorare la capacità di risoluzione dei problemi affrontati e di applicazione delle procedure studiate.

Tutti gli argomenti trattati, sono stati approfonditi, non solo attraverso lo studio teorico, ma anche attraverso l'analisi e la risoluzione di vari problemi pratici.

Educazione civica

Nel corrente a.s. sono state previste n.3 ore di lezione da dedicare all'Educazione Civica, durante le quali si sono approfonditi argomenti svolti nelle altre discipline attraverso l'applicazione di argomenti di statistica.

Docente : Prof. Michele Campisi

Libro di testo: D T A Discipline Turistiche Aziendali – F. Cammisa – P. Matrisciano

Risultati di apprendimento

La disciplina concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze:

- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- riconoscere ed interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; i macrofenomeni socioeconomici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze:

- Strategia aziendale e pianificazione strategica
- Struttura e funzioni del business plan
- Aspetti generali dell'analisi degli scostamenti

Abilità:

- Individuare mission, vision, strategia e pianificazione di casi aziendali dati
- Elaborare business plan

Contenuti:

Mese di Ottobre

Unità 1 La pianificazione Strategica e la programmazione

- Le gestione strategica
- La pianificazione strategica
- Analisi e comprensione dell'ambiente esterno
- Le matrici come strumento per definire la strategia
- Gli indicatori di performance nelle imprese turistiche

Mese di Novembre

Unità 2 il Business plan

- Dalla Business idea al progetto imprenditoriale
- La struttura del business plan
- Analisi di mercato
- L'analisi tecnica e le politiche commerciali e di comunicazione
- Analisi economico finanziaria
- Il business Plan di un tour operator

Mese di Dicembre

Unità 3 La contabilità dei costi

- Analisi dei costi e dei ricavi
- La classificazione dei costi e dei ricavi nelle imprese turistiche
- I costi fissi
- I costi variabili

Mese di Gennaio

Unità 4 Il Budget

- Il budget: funzioni ed elaborazione
- La stima dei ricavi e dei costi nei budget settoriali
- Il budget degli investimenti e il budget finanziario
- IL budget economico generale

Mese di Febbraio – Marzo

Unità 5 La programmazione dei viaggi e degli eventi

- La programmazione dei viaggi
- Il catalogo strumento di distribuzione e promozione
- I viaggi educational , i viaggi incentive tour o viaggi tutto compreso
- Gli eventi
- La pianificazione di un evento

Mese di Aprile

Unità 6 Il marketing Territoriale

- Gestione di un territorio
- La promozione di un territorio
- Analisi di punti e debolezza nel marketing territoriale (definizione di SWOT)

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Argomenti trattati nel I° trimestre

- Unità 1 La pianificazione Strategica e la programmazione
- Unità 2 il Business plan
- Unità 3 La contabilità dei costi

Argomenti trattati nella seconda parte dell'anno

- Unità 4 Il Budget
- Unità 5 La programmazione dei viaggi e degli eventi
- Unità 6 Il marketing Territoriale

Tipologie di prove

- Prove strutturate
- Interrogazioni

- Trattazione sintetica di argomenti tratti dalle tracce dei precedenti esami di Stato
- Problemi a soluzione rapida

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Con periodicità sulla scorta delle esigenze anche degli alunni si sono effettuati ripassi anche di argomenti inerenti gli anni precedenti molte volte propedeutici all'argomento nuovo che doveva essere trattato. Tale modus operandi si è reso necessario a causa delle diverse necessità e/o difficoltà che ogni alunno evidenziava. Pertanto era necessario coinvolgere tutta la classe negli argomenti e negli approfondimenti che il caso di studio necessitava.

Educazione civica

Contenuti

L'evasione fiscale come atto fraudolento.

Il costo sociale sostenuto dai cittadini a causa dell'evasione fiscale.

E'Giustificabile l'evasione a causa dell'eccessiva incidenza fiscale?

Prof.ssa Angela Marotta

Libro di testo: Paesaggi del turismo – Paesi extraeuropei

Risultati di apprendimento

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione

Conoscenze, abilità e contenuti

CONOSCENZE:

Globalizzazione e sviluppo sostenibile.

Organizzazione sistemica dell'offerta turistica del territorio.

Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio. Forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali.

Aree geografiche d'interesse turistico su scala mondiale.

Tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo dell'UNESCO.

Siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.

Impatto ambientale delle attività turistiche.

Modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extraeuropei Fonti di informazioni turistiche

Risorse turistiche del territorio a livello locale e globale, con particolare riferimento al bacino del Mediterraneo.

Conservazione del paesaggio.

Patrimonio storico-artistico, paesaggistico, etno-antropologico, enogastronomico nel mondo.

ABILITA':

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.

Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.

Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti bio-climatici.

Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali.

Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei.

Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale dei luoghi, individuare ed applicare strategie adeguate per la loro conservazione.

Individuare ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale.

Analizzare i siti del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.

Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio.

Utilizzare le diverse fonti documentarie, anche in lingua straniera.

Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale.

Progettare itinerari personalizzati in funzione della domanda turistica.
Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti tradizionali.

CONTENUTI:

- La geografia umana del turismo
 - o La costruzione dell'immagine turistica
 - L'immagine di una destinazione turistica
 - Cinema e immagine turistica
 - Letteratura e immagine turistica
 - Social Network e immagine turistica
 - o Il Turismo modifica i luoghi e le culture
 - Il viaggio come rottura della vita quotidiana
 - Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica
 - Il turismo e la rappresentazione della realtà
 - La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio
- Gli strumenti della geografia turistica
 - Condizioni climatiche, fusi orari e turismo
 - Mappe digitali e "realtà aumentata"
 - Gli indici di impatto ambientale per il turismo
- La geografia economica del turismo
 - o Il ruolo del turismo nell'economia mondiale
 - Condizioni climatiche, fusi orari e turismo
 - I flussi turistici internazionali
 - Il sistema internazionale della ricettività
 - Nuove forme di ricettività e di turismo
 - I trasporti aerei
 - I trasporti marittimi e terrestri
 - o Turismo e sostenibilità ambientale
 - Cambiamenti climatici e turismo
 - Le forme di turismo responsabile
 - Il turismo sostenibile e l'Amazzonia
 - L'Himalaya, due modelli di turismo differenti: Nepal e Bhutan
 - o La geografia del mondo d'oggi
 - Continenti, oceani, acque interne
 - La popolazione mondiale: distribuzione e dinamiche demografiche
 - La geografia degli spazi culturali
 - La geografia economica mondiale
 - La geografia politica del mondo d'oggi
- I Paesi extraeuropei
 - o L'Africa Settentrionale
 - L'Egitto
 - La Tunisia
 - Il Marocco
 - o L'Africa Centrale
 - Il Kenya e la Tanzania
 - o Africa Meridionale
 - Il Sudafrica
 - o L'Asia
 - Cina
 - India

- Giappone (da svolgere)
- L' America settentrionale
 - USA (da svolgere)
- L'America Meridionale
 - Il Brasile (da svolgere)
- L'Oceania (da svolgere)
 - L'Australia (da svolgere)

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

L'insegnamento della geografia ha avuto carattere pratico, basato sullo sviluppo degli argomenti attraverso spiegazioni introduttive finalizzate alla contestualizzazione, dei fenomeni trattati, nel tempo e nello spazio geografico, seguite da discussioni guidate avente per oggetto la dinamica e l'organizzazione di un determinato territorio, inteso come struttura e insieme interdipendente di elementi e fenomeni da utilizzare, ordinare e tutelare ai fini della promozione turistica di un territorio.

I vari paesi extraeuropei sono stati introdotti attraverso la tecnica della Flipped Classroom; così facendo, si è dato carattere "attivo-costruttivo", all'attività didattica. Pertanto, sono stati usati materiali e sussidi che hanno facilitato la conoscenza diretta e la partecipazione attiva degli alunni agli argomenti trattati.

Lo studio della geografia in aderenza al testo in uso, è stato affrontato per problematiche e grandi temi permettendo numerosi riferimenti interdisciplinari con materie curriculari.

Tipologie di prove

Verifiche orali, elaborazione di itinerari turistici, test di verifica tipologia mista

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Durante la trattazione di ciascun argomento sono state proposte numerose e diversificate attività per stimolare la partecipazione e l'interesse degli alunni e per rafforzare le loro competenze comunicative. Eventuali lacune e situazioni di insufficienza nella preparazione degli stessi, ha dato luogo ad attività di recupero, che sono state attivate in itinere, alla fine di ciascun modulo o quando dalle verifiche formative o sommative sono emerse situazioni di necessità.

EDUCAZIONE CIVICA

Unità di apprendimento

DENOMINAZIONE: HUMAN RIGHTS

Contenuti:

- Turismo etico e sostenibile
- Il ruolo dell'UNWTO nel turismo etico
- I diritti dei minori e delle donne

Prof. Calogero Adamo

Libro di testo: P. Ronchetti "Diritto e legislazione turistica" Zanichelli

Risultati di apprendimento

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti-
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestioni e flussi informativi

CONOSCENZE, ABILITA' E CONTENUTI

Conoscenze

- Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e nei rapporti con le imprese turistiche.
- Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico.
- Fonti nazionali e comunitarie di finanziamento del settore
- Legislazione in materia di beni culturali e ambientali
- Normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore

Abilità

- Individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore turistico
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale
- Ricercare le opportunità di finanziamento e investimento dagli Enti locali, nazionali ed internazionali
- Applicare la normativa relativa alla promozione e sistema turistico integrato
- Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali
- Applicare la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore.

Contenuti

Mod. 1: Lo Stato e l'ordinamento internazionale

UD 1: Lo Stato

UD 2: Da sudditi a cittadini (Sintesi)

UD 3: La Costituzione repubblicana

- UD 4: L'ordinamento internazionale
- Mod.2: Le nostre Istituzioni
 - UD 1 Il Parlamento
 - UD 2: Il Governo
 - UD 3: Il Presidente della Repubblica
 - UD 4: La Corte Costituzionale
 - UD 5: La Magistratura
 - UD 6: Le autonomie locali
- Mod.3: La Pubblica Amministrazione
 - UD 1: L'ordinamento amministrativo (Sintesi)
- Mod. 4: Legislazione turistica italiana
 - UD 1: il turismo fra autonomia e centralismo
 - UD2: L'organizzazione turistica nazionale
 - UD3: La legislazione turistica regionale (Sintesi)
- Mod.5 :Il patrimonio artistico e culturale italiano
 - UD 1: I beni culturali
- Mod. 6: Un turismo sostenibile
 - UD.1: Il turismo sostenibile
- Mod.7 Il Turismo nell'Unione europea
 - UD 1 Il processo d'integrazione europea (Sintesi)
 - UD 2: Le istituzioni europee (sintesi)
 - UD 3: L'organizzazione turistica europea (sintesi)

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Uso delle fonti normative, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana. Schematizzazione e semplificazione dei contenuti. Uso della LIM. Visite guidate nel territorio. Analisi di casi pratici e soluzioni di semplici casi concreti. Nel corso del 1° trimestre sono state svolte le parti relative allo Stato, ai suoi elementi. Concetto di costituzione, gli organi dello Stato (Lo Stato, Parlamento, Governo), Presidente d. Repubblica, Corte Costituzionale, la Magistratura, le organizzazioni internazionali, le istituzioni europee. Nel 2° pentamestre, sono state svolte le parti relative alla legislazione turistica, il Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale, La Magistratura, le organizzazioni internazionali, le istituzioni europee.

Tipologie di prove

Nel corso dell'anno sono state effettuate, per ciascun allievo diverse verifiche. Le suddette verifiche, programmate per ciascun periodo dell'anno hanno consentito al docente di poter accertare il raggiungimento degli obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza, la valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi: Attenzione, partecipazione e costanza nello studio; Conoscenza dei contenuti della disciplina nelle linee essenziali. Abilità di esporre gli argomenti con linguaggio semplice e corretto, anche se non sempre specifico.

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Sono state effettuate delle pause didattiche in itinere per consentire ad alcuni di recuperare e ad altri di approfondire alcuni contenuti con prove strutturate dal libro di testo. Durante il normale svolgimento dell'attività curriculare, inoltre, si è provveduto ogni qualvolta se ne presentasse la necessità, a rivedere e puntualizzare alcuni argomenti.

Unità di apprendimento

DENOMINAZIONE: HUMAN RIGHTS

Contenuti_

- Agenda 2030
- Dichiarazione Universale dei diritti dell'Uomo
- Impatto, sostenibilità e turismo
- Organizzazione Internazionale del turismo
- Carta europea del turismo sostenibile
- Carta di Lanzarote
- Inquinamento ambientale
- Educazione ambientale
- La tutela ambientale e paesaggistica in Italia
- Il rapporto fra turismo e ambiente
- Il turismo naturalistico
- Correlazione fra inquinamento, Covid 19 e sostenibilità ambientale

Spagnolo

Prof.ssa Randisi Patrizia

Libro di testo: Ida y vuelta – Loescher

Risultati di apprendimento

Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi, utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionale; utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e gli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle aziende.

Conoscenze, abilità e contenuti

CONOSCENZE

Aspetti sociolinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. strategie di esposizione orale di interazione in contesti di studio di lavoro, anche formali; strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali riferiti particolare al settore economico ; modalità di produzione dei testi comunicativi relativamente complessi scritti e/o orali anche con l'ausilio di strumenti multimediali ; lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; lessico e fraseologia di settore; aspetti socio-culturali della lingua e, in particolare, inerenti il settore l'indirizzo .

ABILITA'

Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale di attualità o di lavoro utilizzando strategie di comprensione; utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali di messaggi chiari di breve estensione, scritti orali e su argomenti nuovi interesse personale, di studio di lavoro; utilizzare il dizionario bilingue; riconoscere la dimensione culturale della lingua e fini della mediazione linguistica della comunicazione interculturale

CONTENUTI

Ripasso delle prime 10 unità svolte al terzo e quarto anno, apprendimento delle ultime cinque unità.

Unidad 1 Viajar

Introducción al turismo; Los impactos del turismo; Turismo sostenible; Rainforest Alliance; Viajero o Turista; El CouchSurfing.

Unidad 2 Hacer turismo

Tipos de turismo; Turismo activo; Ecoturismo; Turismo gastronómico; Turismo religioso; Turismo solidario; Turismo idiomático; El Camino.

Unidad 3 Promoción turística

La información turística; En la oficina de turismo; Conoce y vive la España Verde, El Sur de España.

Unidad 4 Abróchense los cinturones

El transporte aéreo; Organización y servicios de un aeropuerto; En el mostrador de facturación; Aerolíneas cinco estrellas.

Unidad 5 Viajar en tren y por carretera

Moverse en tren; Los coches eléctricos; El Interrail; En la estación de autobuses; El Transcantábrico.

Unidad 6 Dónde alojarse

Alojamiento hoteleros; Clasificación hotelera según el mercado; Alojamiento extrahotelero; Servicios e instalaciones del camping; Sellos de calidad; Alojamientos ecológicos; La posadas turísticas.

Unidad 7 El hotel

Criterios de clasificación hotelera; Servicios e instalaciones; Departamentos y funciones; Perfiles profesionales; Un director de hotel tiene que ser un excelente líder.

Unidad 8 En la recepción del hotel

Tomar una reserva por teléfono, por internet y en el mostrador; El proceso de recepción del cliente; Check-In Check-out; El booking; El overbooking; Organización de los turnos; Gestión de quejas durante la estancia; La factura; Medir la satisfacción del cliente.

Unidad 9 Rutas y visitas

Guía de turismo; Funciones de turismo; Ética profesional; Una ruta por Madrid y Barcelona; Rutas turístico-gastronómicas: el origen de las tapas; Turismo sin sonido.

Unidad 10 Una escapada a...

Planear un viaje; En la agencia de viajes; Gestión de reservas: el bono; Clasificaciones de las agencias de viajes; Función productora; La agencia tradicional; La agencia online, La agencia híbridas; El nuevo perfil del agente de viajes.

Unidad 11 Los circuitos turísticos

Los circuitos turísticos; Organizar un circuito turístico; Viajes de estudio; El contrato de viaje combinado.

Unidad 12 Cruceros

El transporte marítimo y fluvial; Cruceros marítimos; Cruceros fluviales y el turismo fluvial; Tripulación a bordo; El mercado de los cruceros.

Unidad 13 El mercado de los eventos

Los eventos; Congresos y conferencias; Ferias turísticas.

Unidad 14 Los derechos del viajero

Proteger a los turistas; Reclamaciones en el hotel; Reclamaciones en la agencia de viajes; Reclamaciones en el aeropuerto.

Unidad 15 Trabajar en turismo

Buscando empleo; El contrato; El currículum; Turismo en España; Un buen servicio pasa por la atención al cliente.

Modalità, spazi e tempi del percorso formativo

Lezioni frontali metodo induttivo deduttivo; esercitazioni, sollecitazione al dialogo guidato e alle valutazioni critiche personali, simulazioni, lavori di gruppo. Lezioni volte a fornire le conoscenze di base dei temi fondamentali della micro-lingua e cultura

spagnola, esercitazioni e laboratori attraverso i quali esercitare la capacità di analisi sui fenomeni sociolinguistici e storico-culturali.

Tipologie di prove

Verifiche orali e verifiche scritte (argomenti di carattere commerciale, prove Strutturate e comprensione di un testo).

Attività di recupero, sostegno, approfondimento

Interventi didattici finalizzati a colmare le lacune; favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio; potenziare le abilità fondamentali; motivare allo studio e suscitare nuovi interessi.

Educazione Civica

Unità di apprendimento

DENOMINAZIONE: HUMAN RIGHTS

Contenuti:

Lucha contra la violencia hacia las mujeres (2ore)

Prof. Sciaulino Clelia

Materiale utilizzato: fotocopie

Risultati di apprendimento

Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. Padroneggiare e adottare in situazioni di studio, di vita e di lavoro stili comportamentali improntati al fair play e di cogliere l'importanza del linguaggio del corpo per colloqui di lavoro e per la comunicazione professionale.

Conoscenze, abilità e contenuti

Conoscenze sui meccanismi che regolano le funzioni vitali ed il movimento umano attraverso la conoscenza dell'anatomia e della fisiologia degli apparati. Conoscenze sul linguaggio non verbale legato alla comunicazione. Conoscenze sulle regole e sui fondamentali dei principali sport di squadra.

Saper collegare le funzioni degli apparati locomotore, circolatorio e del sistema nervoso all'attività sportiva. Saper comunicare attraverso il linguaggio del corpo: posture, sguardi ecc.

Rapportarsi in modo adeguato con il proprio corpo, gli altri, l'ambiente.

Contenuti

PARTE PRATICA

La respirazione Test d'ingresso

Potenziamento muscolare

Potenziamento organico

Esercizi alla spalliera svedese

Corsa- varie andature

Esercizi a corpo libero

Esercizi di stretching muscolare

Corsa di resistenza

Tattiche di gioco del calcio

Tattiche di gioco del basket

Esercizi in coppia

Tennis da tavolo

PARTE TEORICA

- L'apparato locomotore

Le ossa

Le articolazioni

Il sistema muscolare

Muscoli striati e lisci

La contrazione muscolare

- l'apparato circolatorio

Il sangue

Le cellule del sangue

Il cuore

La piccola e la grande circolazione

- L'apparato respiratorio
 - Le vie respiratorie
 - I polmoni
 - L'attività respiratoria
 - La ventilazione polmonare
 - Gli scambi gassosi
- Il sistema nervoso
 - I neuroni
 - L'impulso nervoso
 - Il sistema nervoso centrale
 - Il sistema nervoso periferico
 - I recettori e i riflessi

- Le qualità motorie di base
 - Le qualità coordinative
 - Le qualità condizionali
 - L'alimentazione
 - Le Olimpiadi
- Regole fondamentali del calcio
- Regole fondamentali del basket
- Il linguaggio non verbale
- Il fair play

EDUCAZIONE CIVICA

- Le dipendenze.
- Dipendenze da fumo e alcool
- Dipendenze da comportamento

Prof. Gianni Geraci

Libro di testo: Cricco, Di Teodoro – Itinerario nell'Arte 3 – Versione verde - ZANICHELLI

Risultati di apprendimento (dalle Linee Guida)

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Competenze:

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

Conoscenze, abilità e contenuti

CONOSCENZE:

Lineamenti di storia dell'arte moderna.

Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate dal Settecento alla fine dell'Ottocento.

ABILITÀ:

Delineare la storia dell'arte moderna evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.

Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale in Europa

Analizzare siti di rilevante interesse storico-artistico del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

Riconoscere l'evoluzione del concetto di conservazione e restauro.

CONTENUTI:

L'arte dalla seconda metà del Settecento al primo Ottocento: contesto storico-culturale.

L'Illuminismo, Etienne-Louis Boullée, Giovan Battista Piranesi

Neoclassicismo: quadro artistico, storico e culturale

Jacques-Louis David, Antonio Canova, Goya, l'architettura neoclassica di Giuseppe Piermarini.

Il Romanticismo: quadro artistico, storico e culturale

La pittura romantica in Inghilterra: J.M. William Turner

La pittura romantica in Germania: Caspar David Friedrich

La pittura romantica in Francia: Théodore Géricault, Eugène Delacroix

La pittura romantica in Italia: Francesco Hayez

Il Realismo: quadro artistico, storico e culturale

Realismo e denuncia sociale: Gustave Courbet.

I Macchiaioli a Firenze, G. Fattori.

La nuova architettura del ferro in Europa: quadro artistico, storico e culturale

Alessandro Antonelli, Il restauro architettonico di Eugène Violet-le Duc, John Ruskin

Educazione Civica

Unità di apprendimento

DENOMINAZIONE: HUMAN RIGHTS

Contenuti:

La donna nella Storia dell'Arte.

*La trattazione di alcuni argomenti avverrà dopo il 15 Maggio

TEMATICHE TRASVERSALI

Il viaggio
Tempo e memoria
La natura e il rispetto dell'ambiente
Le grandi crisi dell'umanità

Scheda di valutazione della prima prova scritta

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX60pt)

INDICATORE 1	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	1-10	
Coesione e coerenza testuale.	1-10	
INDICATORE 2		
Ricchezza e padronanza lessicale.	1-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1-10	
INDICATORE 3		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	1-10	

Legenda: 1-2 gravemente insufficiente; 3-4 insufficiente; 5 mediocre; 6 sufficiente; 7 discreto; 8 buono; 9 ottimo; 10 eccellente.

Indicatori specifici per le singole tipologie di prova

Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX40pt)

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo- se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	1-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	1-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	1-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo.	1-10	

Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX40pt)

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	1-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	1-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	1-10	

Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX40pt)

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	1-15	Punteggio
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	1-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-10	

NB.

1. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).
2. Livello di sufficienza della tabella indicazioni generali per la valutazione degli elaborati: 36 su 60
3. Livello di sufficienza tabella A-B-C: 24 su 40
4. Livello di sufficienza indicatori in 15esimi: 9
5. (Da 1 a 4 gravemente insufficiente; da 5 a 6 insufficiente; da 7 a 8 mediocre; 9 sufficiente; da 10 a 11 discreto; 12 buono; da 13 a 14 ottimo; 15 eccellente)

Voto in 15	Voto in 10
1	0,6
2	1,3
3	2
4	2,6
5	3,3
6	4
7	4,6
8	5,3
9	6
10	6,6
11	7,3
12	8
13	8,6
14	9,3
15	10

Voto in ventesimi	Voto in decimi
1	0,5
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5
8	4
9	4,5
10	5
11	5,5
12	6
13	6,5
14	7
15	7,5
16	8
17	8,5
18	9
19	9,5
20	10

Scheda di valutazione della seconda prova scritta DTA

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Insufficiente	1
	mediocre	2
	Sufficiente	3
	Buona	4
	Ottima	5
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Gravemente insufficiente	1 - 2
	Insufficiente	3
	Mediocre	4
	Sufficiente	5
	discreta	6
	Buona	7
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti.	insufficiente	1
	sufficiente	2
	Buona	3
	Ottima	4
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Insufficiente	1
	Sufficiente	2
	Buona	3
Totale Punti	/20	

Scheda di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e dicollarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Parte terza

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

PREMESSA Le Uda di Educazione civica progettate per il quinto anno hanno come obiettivo, attraverso la trasversalità dell'insegnamento, quello di far acquisire agli studenti le competenze chiave indispensabili per la formazione e l'orientamento permanenti ai fini sia dello sviluppo personale sia della vita professionale, coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030, per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso l'educazione allo sviluppo sociale ed economico e all'assunzione di stili di vita sostenibili, ma anche attraverso la cultura dei diritti umani, dell'uguaglianza di genere, della promozione della pace e della non violenza, della cittadinanza digitale e globale e della valorizzazione della diversità culturale.

Per la classe quinta indirizzo turistico, l'UDA riguarda attività inerenti ai goals:

3 SALUTE E BENESSERE;

5 PARITA' DI GENERE;

16 PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE.

Le Uda sono state progettate tenendo conto, oltre al tema della Sostenibilità, anche delle tematiche relative agli altri due nuclei tematici indicati nelle linee guida: Costituzione e Cittadinanza digitale.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	HUMAN RIGHTS
Prodotti	<p>rapporto / saggio/relazione/ prodotto multimediale etc. sulle seguenti tematiche: riconoscimento dei diritti umani fondamentali come:il diritto alla salute; diritto di pari opportunità; promozione della parità di genere e dell'emancipazione di tutte le donne a tutti i livelli; diritto di accesso alla giustizia per tutti; lotta alle forme di violenza; tutela delle libertà fondamentali; promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile etc..</p> <p>L'attività è basata sulla: -pianificazione dell'attività -acquisizione delle informazioni -cooperazione per confrontarsi, rielaborare, organizzare le informazioni e documentare la ricerca -Progettazione di percorsi attraverso testi continuativi e non (mappa concettuale, tabelle, grafici) -Ricostruzione utilizzo del wiki (google classroom), come documento utile a tutti per la rielaborazione personale di tesine, saggi, testi, prodotti multimediali etc.</p>
Competenze cittadinanza professionali	<p>Competenza alfabetica funzionale Acquisire e interpretare l'informazione <i>Individuare</i> collegamenti e relazioni <i>Organizzare</i> il proprio apprendimento, <i>individuando, scegliendo</i> ed <i>utilizzando</i> varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Competenze in materia di cittadinanza</p>

	<p>Comprendere le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.</p> <p>Competenza personale sociale e capacità di Imparare a imparare Saper comprendere, esprimere, creare ed interpretare concetti, sentimenti, fatti ed opinioni, in forma sia orale sia scritta</p> <p>Competenza digitale Sapere utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, in riferimento alle strategie e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Competenza multilinguistica Saper comprendere le comunicazioni in lingua straniera, conversare in modo fluido e saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi rispetto della diversità culturale delle lingue diverse e la disponibilità ad una comunicazione interculturale, in modo da rispettare il profilo linguistico di ciascuno e di fare dell'incontro con le diverse lingue un momento di arricchimento.</p> <p>Competenza matematica Saper assumere un atteggiamento positivo in relazione alla matematica basato sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.</p>
Abilità	Conoscenze
<p>a. Capacità di comunicare in forma scritta e orale in tutta una serie di situazioni; adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.</p> <p>Capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</p>	<p>-Conoscenza della lettura e della scrittura; buona comprensione delle informazioni scritte; conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.</p> <p>-Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>
<p>b. Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile..</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>-Conoscenza dell'Agenda europea 2030, dei 17 traguardi e nello specifico dei goals 3- 5- 16. della Costituzione delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali (Unione europea e Nazioni Unite)</p> <p>-Conoscenza delle DigComp</p>
<p>c. Capacità di riflettere su stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera, di far fronte all'incertezza e alla complessità, di essere tolleranti, di esprimere e comprendere</p>	<p>-Conoscenza dei codici di comportamento e norme di comunicazione e delle strategie di apprendimento generalmente accettati in ambienti e società diversi.</p> <p>-Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari.</p>

punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia	-Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.
d. Capacità di utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo e innovativo, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi, come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali	-Conoscenza delle reti e gli strumenti informatici; dei caratteri e condizioni di accesso e utilizzo della comunicazione in rete; delle norme di comportamento per interazione in rete: Netiquette; delle metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione; delle metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni.
e. Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita	-Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi d'interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi
f. Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. Capacità di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.	-Conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.
Utenti destinatari	Studenti della classe 5 dell'indirizzo tecnologico ed economico
Prerequisiti	Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo e destinatario Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione Uso della rete Internet Elementi di base del metodo della ricerca Conoscenza e uso delle principali tipologie testuali
Fase di applicazione	Trimestre/Pentamestre
Tempi	Settembre -Giugno 33 ore
Metodologia	Debate Learning by doing

	<p>Lavoro di gruppo e individuale in situazione reale e in situazione virtuale (mappe nel web, confronto nel forum in piattaforma; Google classroom e costruzione cooperativa)</p> <p>Peer education</p> <p>Compito di realtà</p> <p>Flipped Classroom</p>
Risorse umane interne/esterne	Docenti dell'area d'istruzione generale e dell'area d'indirizzo.
Attività programmate	<p><u>Lingua e Letteratura italiana</u>: Sensibilizzare sulle forme di discriminazione nei confronti di donne, bambine e ragazze nel mondo (4 ore)</p> <p><u>Storia</u>: Sensibilizzare sulla necessità di leggi, politiche e comportamenti non discriminatori (2 ore)</p> <p><u>Spagnolo</u>: Lucha contra la violencia hacia las mujeres (2ore)</p> <p><u>Francese</u>: Des femmes francaises célèbres. Les droits des femmes(2 ore)</p> <p><u>Inglese</u>: Gender equality. From Desdemona to the elimination of all forms of violence against women (3 ore)</p> <p><u>Discipline turistiche e aziendali</u>: Evasione fiscale tra sopravvivenza e ingiustizia sociale (3 ore)</p> <p><u>Diritto e legislazione</u>: Turismo sostenibile ed eco turismo (2 ore)</p> <p><u>Arte e territorio</u>: La donna nella storia dell'arte (4 ore)</p> <p><u>Geografia turistica</u>: Turismo etico, rispettoso dei diritti dei più deboli, i minori e le donne (4 ore)</p> <p><u>Scienze motorie</u>: Dipendenze da sostanze e da comportamenti (2 ore)</p> <p><u>Religione</u>: La considerazione della donna nelle religioni (2 ore)</p> <p><u>Matematica</u>: La violenza di genere. Studio dei dati dal dopoguerra (3 ore)</p>
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - libro di testo -materiale Rapporto ASviS (Alleanza italiana per lo Sviluppo Sostenibile) - schede e tabelle - mappe concettuali e grafici - video documentari - P.C. - LIM - Google classroom - Visite guidate
Valutazione	<p>La valutazione sarà di tipo "formativo" con una griglia di osservazione relativa all' atteggiamento degli alunni nei confronti della ricerca e al metodo di lavoro:</p> <p>Indicatori:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Curiosità b) Capacità di collegare e trasferire le conoscenze acquisite c) Ricerca e gestione delle informazioni d) Consapevolezza riflessiva e critica e) Autonomia f) Saper lavorare in gruppo g) Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze h) Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine e alla capacità di risolvere problemi pratici (precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie). <p>Viene inoltre valutata la qualità dei prodotti realizzati, della ricerca sul tema specifico prodotta e documentata e del documento di ricostruzione finale (<i>completezza, correttezza, pertinenza, organizzazione</i>).</p>

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

Titolo del progetto / percorso / attività	DATA	ore	LUOGO	Docente accompagnatore	alunni coinvolti
Progetto Apprendistato di primo livello	09/12/2020	2	ANPAL servizi	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	10
Percorso Arte dell'Accoglienza: Turismo e Marketing, Hotel Departement nel Mondo Nave (Grimaldi Lines)	23/02/2021	35	Online (Google Meet)	Prof.ssa Patrizia Randisi	12
Mobilità Virtuale ITET Rapisardi Da Vinci	29/04/2021	3	ITET Rapisardi Da Vinci	Prof.ssa Lucia Colore	1
Arte della navigazione (Grimaldi Lines)	10/05/2021	35	Online (Google Meet)	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	12
Seminario Storie di Alternanza	21/09/2021	2	Camera di Commercio-Caltanissetta	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	10
Quartiere della Provvidenza	16/10/2021	3	Quartiere della Provvidenza	Prof.ssa Patrizia Randisi	9
Manifestazione delle Forze Armate	11/11/2021	4	Casa del Mutilato	Prof.ssa Patrizia Randisi	13
Evento "Addobbiamo l'Albero di Natale, Riciclando"	07/12/2021	2	Centro di Caltanissetta	Prof.ssa Patrizia Randisi	2
Orientamento in entrata (Open Day)	18/12/2021	10	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	2
Erasmus	01/02/2022	3	ITET Rapisardi Da Vinci	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	1
Orientamento in entrata	15/01/2022	3	ITET Rapisardi Da Vinci	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	1
Convegno "Aspettando TERRA MADRE" (PPM)	31/03/2022	16	Teatro Margherita	Prof.ssa Patrizia Randisi	3
Corso di educazione finanziaria seguito dall'alunna nella precedente scuola nell'anno scolastico 2019/2020	12/05/2022	30	Unicredit	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	1
Convegno 30 anni strage di Capaci	24/05/2022	3	Centro culturale Polivalente "Michele Abbate"	Prof.ssa Patrizia Randisi	3
Corso sulla sicurezza	03/06/2022	4	Portale MIUR corso INAIL	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	12
Corso online Girls Go Circular	03/06/2022	5	ITET Rapisardi Da Vinci	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	1
Incontro museo diocesano	03/06/2022	2	Museo diocesano	Prof.ssa Patrizia Randisi	10

<i>Gocce di sostenibilità</i>	03/06/2022	25	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	12
Le Vie dei Tesori	09/09/2022	51	Le Vie dei Tesori	Prof.ssa Patrizia Randisi	3
Giornata del migrante e del rifugiato	22/09/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	8
Preparazione all'attività del foliage "Passo Lento Madonie"	28/09/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	8
Evento "Vittime naufragio"	03/10/2022	3	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	6
Mostra di Ulisse in Sicilia, i luoghi del mito	28/10/2022	10	Museo del mare (Gela)	Prof.ssa Patrizia Randisi	12
Madonie a passo lento "Esperienza naturalistica del foliage"	16/11/2022	10	Passo lento Madonie	Prof.ssa Patrizia Randisi	10
Into dad's woods	18/11/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	12
Violenza sulle donne	23/11/2022	3	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	12
Progetto "Martina"	07/12/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	10
Mostra Falcone e Borsellino	14/12/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	9
Progetto turismo geominerario	15/12/2022	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	7
Progetto Turismo Geominerario	19/12/2022	2	ITI Sebastiano Mottura	Prof.ssa Patrizia Randisi	8
Celebrazione "Giorno della memoria" (Giovanni Scribani)	27/01/2023	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	10
Orientamento in entrata (Open Day)	31/01/2023	36	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	6
Evento sulla Shoah	03/02/2023	3	Auditorium del Seminario Vescovile di Viale Regina Margherita	Prof.ssa Patrizia Randisi	11
Safer Internet Day (SID), la giornata mondiale per la sicurezza in Rete	07/02/2023	4	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	11
PCTO Ordinamento Sportivo Italiano	23/02/2023	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Laura Pia Giammusso	12
Orientamento "Casa Rosetta"	24/02/2023	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof.ssa Patrizia Randisi	10
PCTO Grimaldi Lines "Viaggio Circolare Palermo-Napoli"	27/02/2023	28	Grimaldi Lines	Prof.ssa Patrizia Randisi	11
Orientamento Polo Universitario	16/03/2023	3	Teatro Rosso di San Secondo	Prof.ssa Patrizia Randisi	11

Proiezione film "U Cristu Truvatu"	21/03/2023	1	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof. Patrizia Randisi	3
Università Kore di Enna	28/03/2023	2	Università Kore Enna	Prof. Patrizia Randisi	2
Seminario formativo "Bilancio di esercizio e revisione legale"	03/04/2023	5	Aula Magna di Via Turati	Prof. Michele Campisi	10
Corso sulla sicurezza	06/04/2023	4	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof. Laura Giammusso	12
Scuola di Studi per Mediatori linguistici "Agorà Mundi"	13/04/2023	2	ITET "Rapisardi Da Vinci"	Prof. Patrizia Randisi	6
Mostra Imago Christi	18/04/2023	1	Auditorium del Seminario Vescovile di Viale Regina Margherita.	Prof.ssa Patrizia Randisi	10

Ampliamento dell'Offerta Formativa

Seminario PCTO "Storie di alternanza"	un seminario finalizzato ad illustrare contenuti e modalità di partecipazione al premio.	-seminario svolto in videoconferenza -Camera di Commercio di Caltanissetta -19/09/2021
Seminario Premio Storie di alternanza	un seminario finalizzato ad illustrare contenuti e modalità di partecipazione al premio.	- Unioncamere e Camera di Commercio -21/09/2021
Manifestazione delle Forze Armate 4-11 novembre 2021	Evento "Manifestazione Forze Armate"	-Giorni dal 4 all'11 novembre
PROVVIDENZA i colori di un quartiere da scoprire" del 14-15-16 ottobre 2021	All'evento "PROVVIDENZA i colori di un quartiere da scoprire"	-Giorni 14 15 16 ottobre
Visita Casa del Mutilato del 28 ottobre 2021	Visita Casa del Mutilato	-28/10/2021
Evento "ADDOBBIAMO L'ALBERO DI NATALE, RICICLANDO"	-progetto ideato dal Comune di Caltanissetta e dall'ITET Rapisardi da Vinci in collaborazione con le scuole: I.C. Don Milani, Leonardo Sciascia, I .C. Martin Luther King, I.C. A. Caponnetto, I.C. Vittorio Veneto e I.C. Lombardo Radice.	-progetto ideato dal Comune di Caltanissetta e dall'ITET Rapisardi da Vinci -07/12/2021
Orientamento in uscita e PCTO "Progetto NERD? (Non E' Roba per Donne?)"	-il progetto darà la possibilità alle studentesse di imparare a progettare e realizzare una chatbot, avvicinandosi così al nuovo mondo dell'intelligenza artificiale, supportate da esperti della IBM.	- attività svolta a distanza -26/01/2022
Partecipazione alla collocazione delle pietre d'inciampo a Caltanissetta	evento organizzato dal Museo diocesano "Mons. Giovanni Speciale" e dal Lions Club di	-27/01/2022

	Caltanissetta con il patrocinio della Soprintendenza BB.CC.AA. e del Comune di Caltanissetta in occasione del Giorno della Memoria, nel corso del quale è prevista la posa delle prime pietre d'inciampo e l'intitolazione di una via a Giuseppina Panzica.	
Seminario "La permanenza del genocidio nell'età contemporanea"	Il Seminario è organizzato dal Liceo Classico paritario "Pietro Mignosi" a conclusione di un progetto articolato che, in occasione delle Giornate della Memoria e del Ricordo, ha consentito di approfondire i genocidi del novecento e del nostro secolo soffermandosi sulla violazione dei diritti inalienabili della persona e sui valori della democrazia e della solidarietà sanciti nella Costituzione italiana.	-11/02/2022 -svolto presso l'auditorium del Seminario Vescovile di Viale Regina Margherita
Convegno Dalla tua parte: storie di donne e di rinascita	In occasione della ricorrenza della "Giornata Internazionale della Donna", presso il CEFPAS di Caltanissetta, si è svolto il convegno: Dalla tua parte: storie di donne e di rinascita , sulle questioni inerenti la parità di genere.	-08/03/2022 -Svolto presso il CEFPAS
Mostra fotografica Polizia di Stato	Mostra fotografica organizzata dalla Questura di Caltanissetta, allestita al Palazzo Moncada	-Mostra presso il Palazzo Moncada
Convegno "Aspettando TERRA MADRE"	Convegno "Aspettando TERRA MADRE"	-31marzo e 1 aprile -Presso Teatro Margherita
Incontro polizia postale	L'incontro è stato organizzato in collaborazione con L'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, Ufficio VI - Ambito Territoriale di Caltanissetta ed Enna e con la Polizia Postale e rientra nell'ambito delle iniziative per la prevenzione del fenomeno del cyberbullismo.	-11/05/2022 -Presso l'Aula Magna della sede di Viale Regina Margherita
Evento "Il pensiero di Giovanni Falcone"	L'evento "Il pensiero di Giovanni Falcone e il ruolo della magistratura nella stagione delle riforme: linee di tendenza tra ieri e oggi" si è tenuto presso il Centro Culturale Polivalente Michele Abbate	-24/05/2022 -Presso il Centro Culturale Polivalente Michele Abbate

Il presente Documento del Consiglio di Classe della 5A afm è stato approvato nella seduta del 08/05/2023

N	Docente	Disciplina	Firma
1	Prof. La Marca Maria Assunta	Religione	
2	Prof.ssa Zaccaria Claudia	Italiano e Storia	
3	Prof.ssa Pepe Patrizia Maria Francesca	Inglese	
4	Prof.ssa Mancarella Viviana	Francese	
5	Prof.ssa Randisi Patrizia	Spagnolo	
6	Prof.ssa Sciaulino Clelia	Scienze motorie	
7	Prof. Geraci Gianni	Arte e Territorio	
8	Prof. Seminatore Daniela	Matematica	
9	Prof. Campisi Michele	Discipline Turistiche Aziendali	
10	Prof. Adamo Calogero	Diritto e Legislazione Turistica	
11	Prof.ssa Marotta Angela	Geografia Turistica	
Rappresentanti degli alunni			
1	Belaazri Noura		
2	Giancani Noemi Pia		

Il Coordinatore

Il Dirigente Scolastico