



ITET Rapisardi - Da Vinci

# ESAME DI MATURITA'

ANNO SCOLASTICO  
2025 - 2026

# 5H

SERVIZI COMMERCIALI

Documento del  
Consiglio di Classe

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Santa Iacuzzo

## Sommario

---

<u>PARTE PRIMA: la classe</u>	Pag. 2
<u>Composizione del consiglio di classe</u>	Pag. 2
<u>Elenco candidati</u>	Pag. 3
<u>Profilo educativo</u>	Pag. 4
<u>Profilo di uscita</u>	Pag. 5
<u>Quadro orario</u>	Pag. 6
<u>Presentazione della classe</u>	Pag. 6
<u>Composizione della classe</u>	Pag. 6
<u>Competenze socio-relazionali</u>	Pag. 8
<u>PARTE SECONDA: modalità di implementazione del curricolo</u>	Pag. 10
<u>Metodologie, spazi e tempi</u>	Pag. 10
<u>Strumenti di valutazione</u>	Pag. 10
<u>Criteri di sufficienza</u>	Pag. 12
<u>Griglia di valutazione comportamentale</u>	Pag. 12
<u>Criteri di valutazione dell'elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale</u>	Pag. 13
<u>Credito scolastico e formativo</u>	Pag. 15
<u>PERCORSI DISCIPLINARI</u>	Pag. 16
<u>Italiano</u>	Pag. 16
<u>Storia</u>	Pag. 19
<u>Inglese</u>	Pag. 22
<u>Matematica</u>	Pag. 24
<u>Tecniche di comunicazione</u>	Pag. 26
<u>Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali</u>	Pag. 28
<u>Diritto ed Economia</u>	Pag. 30
<u>Seconda lingua comunitaria Francese</u>	Pag. 32
<u>Religione</u>	Pag. 35
<u>PARTE TERZA</u>	Pag. 37
<u>Scheda di valutazione della prima prova scritta</u>	Pag. 37
<u>Scheda di valutazione della seconda prova scritta</u>	Pag. 44
<u>Allegato A Griglia di valutazione della prova orale</u>	Pag. 46
<u>Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica</u>	Pag. 47
<u>Attività di didattica orientativa</u>	Pag. 52
<u>Attività di ampliamento dell'offerta formativa</u>	Pag. 53
<u>FSL - Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)</u>	Pag. 54

## PARTE PRIMA: la classe

### Composizione del consiglio di classe

N	Docente	Disciplina	2° Periodo	3° Periodo
1	Deidda Zita	Religione		X
2	Amico Valentina Giuseppina	Lingua e Letteratura Italiana		X
3	Amico Valentina Giuseppina	Storia		X
4	Licata Caruso Simona Valentina	Inglese		X
5	Spena Letizia	Francese	X	X
6	Seminatore Daniela	Matematica	X	X
7	Maggio Giovanni Claudio	Diritto Ed Economia	X	X
8	Sanguine' Antonio	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali		X
9	Ferlisi Giuseppe	Tecniche di Comunicazione	X	X
10	Salafia Maria Grazia	ITP		X

## Profilo educativo

---

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli indirizzi tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia

- professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

## Profilo di uscita

---

In base a quanto espressamente indicato nel Regolamento recante norme concernenti il riordino degli Istituti tecnici, il Diplomato dell'indirizzo Servizi Commerciali possiede competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende nella gestione dei processi amministrativi e commerciali e nelle attività di promozione delle vendite.

È in grado di contribuire anche alla promozione dell'immagine aziendale, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari. Inoltre sa orientarsi nel contesto socio-economico del territorio, comprendendo le relazioni tra realtà locali, nazionali e internazionali.

A conclusione del percorso, il diplomato consegue le seguenti competenze:

- Interagire nei sistemi aziendali, riconoscendo modelli organizzativi, forme giuridiche e flussi informativi, collaborando alla redazione di documenti aziendali e agli adempimenti civilistici e fiscali.
- Gestire e utilizzare i sistemi informativi aziendali, contribuendo all'organizzazione e all'archiviazione dei dati e supportando i processi amministrativi, logistici e commerciali.
- Collaborare alla gestione dei processi amministrativi e contabili dell'impresa.
- Partecipare alle attività di marketing e promozione commerciale, contribuendo alla diffusione dell'immagine aziendale e alla comunicazione con il mercato.
- Ricercare ed elaborare dati e informazioni relativi ai mercati nazionali e internazionali per supportare le attività commerciali.
- Utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi per la gestione delle attività amministrative, commerciali e comunicative.
- Applicare tecniche di comunicazione e relazione commerciale, interagendo con clienti, fornitori e altri interlocutori aziendali.
- Operare nel sistema informativo aziendale, integrando le diverse competenze dell'ambito professionale.
- Utilizzare lingue straniere per la comunicazione commerciale e professionale.
- Lavorare in team e collaborare con altre figure professionali, contribuendo alla qualità dei servizi aziendali.

Possiede competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende nella gestione dei processi amministrativi e commerciali e nelle attività di promozione delle vendite.

È in grado di contribuire anche alla promozione dell'immagine aziendale, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari. Inoltre sa orientarsi nel contesto socio-economico del territorio, comprendendo le relazioni tra realtà locali, nazionali e internazionali.

## Quadro orario

MATERIE	I periodo		II periodo		III periodo	Prove
	I	II	III	IV	V	
Religione	1	1	1	1	1	
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	3	3	3	
Storia		3	2	2	2	
Inglese	2	2	2	2	2	
Matematica	3	3	3	3	3	
Scienze Integrate (Scienze della terra - Biologia)	3					
Scienze Integrate (Fisica - Chimica)	2	2				
Tecniche della Comunicazione			2	2	2	
Informatica	2	2				
Seconda Lingua Comunitaria Francese	3	2	2	2	2	
Tecniche professionali per i servizi commerciali	4	4	6	6	5	
<b>TOTALI</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	

## Presentazione della classe

La classe scaturisce dal seguente prospetto evolutivo nel corso del secondo e terzo periodo didattico:

Anno scolastico	iscritti	inserimenti	trasferimenti/ ritirati	ammessi alla classe successiva
II Periodo Didattico	5	0	2	3
III Periodo Didattico	3	0	1	/

## Composizione della classe

Composizione della classe e background socioculturale

Tra le finalità educative e formative formulate nel PTOF, si evidenzia la cura della scuola nel progettare e accompagnare l'allievo adulto nel processo-percorso di formazione, curandone la crescita civile e professionale all'interno di un ambiente ospitale e accogliente.

Inoltre, la possibilità di offrire opportunità educative nuove a soggetti in età adulta, che decidono autonomamente di mettersi in gioco per obiettivi lavorativi o personali, come ad esempio il voler concludere l'esperienza scolastica interrotta in precedenza, è sicuramente uno degli aspetti più importanti dell'attività della scuola sul territorio.

Questo anche nell'ottica della definizione di percorsi formativi di life long learning che siano in grado di fornire una adeguata risposta alle esigenze sociali.

La corretta comprensione della classe non può prescindere da una attenta analisi del contesto nel quale si presta l'attività educativa.

L'istruzione in sede carceraria presenta delle caratteristiche assolutamente peculiari. Si deve tenere in considerazione l'eterogeneità degli utenti per livello di studi e di cultura, per varietà di interessi, per storie personali, per età, l'ambiente e la condizione psicologica in cui si esplica l'azione didattica.

La stessa composizione della classe è soggetta a mutamenti più o meno significativi nel corso dell'anno scolastico; si può assistere, infatti, a un ricambio di utenti a causa di trasferimenti, a uscite legate alle vicende processuali o alla conclusione della detenzione, oltre che a nuovi inserimenti. L'attività didattica è stata condizionata anche dalla non continuità dei docenti assegnati alle varie discipline. I docenti hanno operato spesso in mancanza dei tradizionali strumenti di lavoro necessari, in primis i libri di testo, ma anche le lavagne interattive, i laboratori, il collegamento a internet. L'offerta formativa, quanto a metodi, tempi, proposta di contenuti, è stata adeguatamente svolta in considerazione del contesto e degli strumenti messi a disposizione, i risultati ottenuti possono considerarsi apprezzabili.

Se è vero che occorre rafforzare la motivazione allo studio di ogni studente, tale necessità è imperativa nei confronti dello studente detenuto, che spesso ha perso ogni considerazione positiva di sé, non ha una prospettiva del futuro, (soprattutto se soggetto a una lunga detenzione) e non ultimo, vive in una condizione fisica e psicologica che non favorisce la concentrazione sul lavoro teorico.

La detenzione ha un carattere rieducativo e pertanto la scuola in carcere ha un ruolo fondamentale in questa direzione: indirizza e guida gli studenti in un percorso di consapevolezza oltre che di conoscenza. Talvolta è un mondo intero che si spalanca davanti agli studenti detenuti, fatto di informazioni, concetti, idee, riflessioni, parole. Spesso, infatti, nella vita di un detenuto, sono mancate anche le parole per chiamare le cose con il loro nome, per dare un'identità al prima e al dopo, per dare un senso ai tanti perché.

Il detenuto è spesso un uomo privato, per varie ragioni, del diritto all'istruzione. Molti detenuti non hanno un titolo di studio che vada oltre la cosiddetta "licenza media", conseguita talvolta attraverso un corso di studi del tutto irregolare. Grazie alla scuola lo studente in carcere sperimenta una realtà prima inesplorata e l'attività del docente permette loro di scoprirsi uomini con capacità e potenzialità proprie e uniche.

La classe che si accinge a sostenere l'Esame di Maturità rispecchia in parte le vicende e le situazioni descritte nel precedente paragrafo. La 5H SC – del terzo periodo del secondo livello dell'Istruzione per gli adulti è composta da due alunni maschi, provenienti dal secondo periodo didattico dell'istruzione per adulti dello stesso Istituto.

Per tutti il cammino è stato difficile ed articolato perché svolto all'interno di un istituto di pena, sezione di alta sicurezza: ciascuno di loro ha intrapreso un personale percorso di riabilitazione, recupero, che è passato attraverso una crescita personale e culturale.

I livelli finali di apprendimento degli studenti possono essere considerati diversi: un alunno, grazie a una discreta preparazione iniziale, a buone capacità di analisi, accompagnato da un metodo di studio costante ed efficiente, ha raggiunto ottimi livelli di preparazione e formazione.

L'altro si è distinto per il suo impegno e, nonostante le difficoltà legate alla lingua e al contesto personale, ha affrontato il percorso scolastico con senso di responsabilità, dimostrando volontà di migliorare le proprie competenze e di colmare le lacune iniziali, ottenendo risultati discreti e in linea con le sue abilità.

Gli studenti candidati presentano profili diversi gli uni dagli altri, ma sono accomunati dall'aver ripreso, nel periodo di detenzione, il rapporto con gli studi interrotto ormai da diversi anni.

Bisogna comunque ricordare che l'impegno scolastico è stato sempre supportato dallo studio individuale che risulta, però, molto difficile a tutti gli alunni, visto lo stato di detenzione che ha notevole influenza sulla sfera psicologica e dello stato morale del discente.

Gli alunni hanno acquisito un metodo di studio autonomo, supportato da sollecitazioni e indicazioni operative per svolgere il lavoro assegnato. In particolare, per lo svolgimento delle verifiche (in itinere o a conclusione di ciascuna Unità di Apprendimento), gli alunni hanno avuto a disposizione schemi, mappe e prospetti da consultare, quando necessario, in un'ottica di metodologia didattica inerente ai Bisogni Educativi Speciali (Bes) che caratterizzano gli studenti in stato di detenzione e in relazione alle particolari condizioni personali e al contesto in cui si svolge il percorso scolastico.

Gli studenti frequentanti hanno manifestato interesse verso le discipline trattate ed il livello delle competenze e delle conoscenze raggiunto è buono.

La classe, nel suo insieme, ha espresso un comportamento sempre corretto e rispettoso verso i docenti distinguendosi sempre, durante l'intero anno scolastico, per senso di responsabilità, continuità, partecipazione e motivazione.

In prossimità dell'Esame di Maturità, i docenti hanno intensificato le attività per consolidare e riprendere argomenti svolti.

### **Competenze socio-relazionali e culturali acquisite dalla classe in relazione al PECUP e al profilo in uscita specifico dell'indirizzo**

---

Trattandosi di un corso rivolto ad adulti che hanno già conseguito nel loro percorso di vita una serie di competenze non esclusivamente scolastiche, l'insegnamento è stato orientato sia al conseguimento di una consapevole formazione professionale, sia all'acquisizione di un proficuo metodo di approccio ai contenuti delle varie discipline; in particolare, per poter rendere più consapevole l'acquisizione dei contenuti delle varie discipline, si è fatto ricorso al metodo induttivo-deduttivo, alla contestualizzazione dei contenuti e, quando possibile, alle attività pratiche e alle esercitazioni su casi concreti, privilegiando in molte discipline un approccio maggiormente intuitivo e meno formale.

Dato il particolare contesto di lavoro, è stata privilegiata la metodologia della "Didattica Breve", recuperando di ogni argomento i contenuti essenziali e sfolgendoli dalle informazioni non indispensabili per il raggiungimento della competenza richiesta.

L'iter formativo è stato altresì attento a non trascurare gli aspetti emotivo-relazionali specifici dell'Istruzione degli adulti, in una logica di attenzione alle singole potenzialità e tenendo conto delle problematiche familiari, linguistiche e lavorative degli alunni.

Per questi alunni il percorso scolastico non ha rappresentato soltanto l'esercizio di un diritto fondamentale, ma anche un'importante opportunità di crescita personale e di possibile riscatto

sociale. L'esperienza formativa assume, in questo contesto, un valore particolarmente significativo, poiché consente di valorizzare le potenzialità individuali e di promuovere processi di consapevolezza, responsabilità e sviluppo personale.

La scuola si configura pertanto non solo come luogo di apprendimento, ma anche come spazio educativo capace di favorire la riflessione su di sé, la costruzione di relazioni positive e il recupero di prospettive di futuro. In questa prospettiva appare particolarmente significativa la riflessione di Nelson Mandela: «L'educazione è l'arma più potente che si possa usare per cambiare il mondo», a sottolineare il valore trasformativo dell'istruzione nei percorsi di crescita individuale e di reintegrazione sociale.

## PARTE SECONDA: modalità di implementazione del curriculum

---

### Metodologie, spazi e tempi

---

Il Consiglio di classe, coerentemente con quanto indicato nelle Linee Guida dell'Istituto, ha progettato e posto in essere attività formative rivolte allo sviluppo delle diverse competenze, sia quelle riferibili alle discipline dell'area generale sia alle discipline specifiche di indirizzo.

Il carico di lavoro da svolgere individualmente è stato alleggerito in modo equilibrato, trattandosi di un'utenza scolastica adulta ed in condizioni particolari, esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze. Inoltre, nell'ottica di un approccio didattico personalizzato, per ciascuna disciplina sono state programmate specifiche attività di recupero, sostegno e approfondimento.

Come previsto dal DPR 263/2012 il percorso di studi è articolato in 3 periodi didattici che si concludono con l'ammissione all'esame di Maturità. Ogni periodo didattico è organizzato secondo Unità Didattiche di Apprendimento. Ai sensi della C.M. n° 3 del 17/03/2016 sono ammessi al periodo didattico successivo gli adulti iscritti e regolarmente frequentanti che in sede di scrutinio finale conseguono un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, ivi comprese quelle per le quali è stato disposto, ad esito della procedura di riconoscimento dei crediti condotta dalla Commissione di cui all'art. 5, comma 2 del DPR 263/12, l'esonero dalla frequenza di tutte le unità di apprendimento ad esse riconducibili.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per procedere alle valutazioni intermedia e finale di ciascuno studente adulto, è stata richiesta la frequenza di almeno il 70% dell'orario del Percorso di Studio Personalizzato (PSP) definito nel Patto formativo individuale, fatte salve le deroghe previste dal Collegio dei Docenti.

### Strumenti di valutazione

---

La valutazione sommativa è stata condotta sulla verifica accurata fra livello di preparazione iniziale e quello finale, facendo riferimento alle competenze cognitive, alle abilità acquisite, alla crescita umana e sociale, alla progressione nell'apprendimento e all'impegno evidenziato da ciascuno.

Test, prove scritte (strutturate, non strutturate), pratiche e colloqui.

#### PROVE STRUTTURATE:

- Questionari a risposta libera
- Traduzioni
- Analisi del testo
- Relazione su traccia
- Riassunti
- Problemi
- Analisi di casi aziendali
- Tema argomentativo

#### PROVE APERTE:

- Verifica orale
- Relazione

## Criteri di sufficienza

Criteri di sufficienza adottati comuni a tutte le discipline:

Conoscenze	Conosce i nuclei concettuali essenziali della disciplina
	Comprende il lessico specifico minimo
	Possiede il livello base della microlingua settoriale
	Ha sufficienti conoscenze pratiche e teoriche
Abilità	Utilizza le conoscenze apprese in contesti noti per risolvere semplici situazioni problematiche di studio o di lavoro
	Applica regole e procedure fondamentali sia pure con qualche errore
	Opera collegamenti essenziali tra i saperi disciplinari
	Opera autonomamente in situazioni di studio e di lavoro prevedibili
	In gruppi di studio e di lavoro assume la responsabilità di portare a termine il compito assegnato e di collaborare con gli altri.

## Griglia di valutazione comportamentale

Il voto di condotta viene attribuito sulla base dei seguenti criteri secondo la programmazione delle competenze trasversali:

Collaborare e partecipare / Agire in modo autonomo e responsabile

- saper dialogare rispettando i diversi punti di vista
- partecipare
- saper motivare gli altri
- assumere responsabilità
- avere consapevolezza dei valori
- esercitare coerenza tra conoscenze, valori e comportamenti

<b>10</b>	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune ed è capace di coinvolgere altri soggetti. Sa assumere decisioni fondate dopo attenta valutazione dei diversi aspetti del problema in esame ed è consapevole delle responsabilità connesse alle decisioni prese. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.
<b>9</b>	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. Si assume responsabilità nei diversi livelli di realtà in cui è coinvolto e contribuisce alla soluzione dei problemi sia personali che collettivi. Si impegna attivamente nel dibattito ed è disponibile a cambiare il proprio punto di vista alla luce di opinioni diverse dalle proprie. Di fronte alla diversità di opinioni, interessi e punti di vista, l'allievo comprende le ragioni degli altri e fa del suo meglio per ricercare soluzioni condivise. Lo studente sa condividere con il gruppo di

	appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma si impegna in prima persona per contribuire alla soluzione di problemi collettivi se motivato. Sa riconoscere nelle azioni proprie e degli altri i valori ispiratori.
8	Lo studente dà importanza alla connessione tra conoscenza, valori e comportamenti ed agisce di conseguenza. L'allievo si coinvolge nel dibattito ma è non sempre disponibile a cambiare il proprio punto di vista e accetta in modo limitato le opinioni, convinzioni e punti di vista diversi dai propri. Lo studente sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, ma collabora solo se spronato. Lo studente non mostra costanza nell'impegno e nell'assunzione di responsabilità, individuali e collettive. In determinati compiti, cerca di assumere decisioni fondate e di identificare possibili soluzioni, ma tende a lasciarsi influenzare da fattori esterni. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non sempre li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non sempre sa trarre le dovute conseguenze.
7	Lo studente si coinvolge occasionalmente nel dibattito ed è raramente disponibile a cambiare il proprio punto di vista. Tende ad evitare il confronto e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Assume decisioni lasciandosi influenzare da fattori esterni o dalla propria emotività. Non è pienamente consapevole delle responsabilità collegate alle decisioni prese. Lo studente conosce in teoria i valori fondanti delle azioni e delle scelte, ma non li riconosce nelle azioni proprie o degli altri e non è in grado di trarne le dovute conseguenze.
6	Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad evitare il confronto e ad ignorare il punto di vista degli altri e manifesta evidenti difficoltà nel controllare le proprie emozioni. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Lo studente non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte e non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.
5	Lo studente evidenzia difficoltà nella relazione con l'adulto e con i pari. Tende ad assumere atteggiamenti di scarsa tolleranza nei confronti di coloro che manifestano convinzioni/opinioni diverse dalle proprie. Non sviluppa comportamenti attivi finalizzati alla soluzione di problemi comuni con il gruppo di appartenenza. Non è in grado di controllare lo stress e le emozioni. Non rispetta i ruoli, non sa assumersi responsabilità, individuali e collettive e non considera la possibilità di agire in prima persona per contribuire alla soluzione del problema. Lo studente non conosce i valori fondanti delle azioni e delle scelte, non si rende conto che dietro azioni e scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori guida diversi.

### **Criteria di valutazione dell'elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale di cui all'art. 3 dell'O.M. n. 54/2026**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione dell'elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, da trattare durante il colloquio dell'esame, si rimanda alla griglia di valutazione della prova scritta di Italiano allegata al presente documento; in ordine ai criteri di valutazione della discussione dell'elaborato si fa riferimento agli indicatori della griglia di valutazione della prova orale (Allegato A O.M. n. 67/2025) relativi alla capacità di argomentare in maniera critica e

personale, nonché alla capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.

## Credito scolastico e formativo

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, attribuirà il punteggio per il credito scolastico maturato in 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> anno facendo riferimento alla tabella dell'Allegato D.lgs. 62/2017

Media dei voti	Fascia di credito III anno	Fascia di credito IV anno	Fascia di credito V anno
M < 6	---	---	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Per quanto riguarda il credito formativo si basa sia sul numero di assenze riportate (Tabella B) che sulla frequenza di determinate tipologie di attività alle quali viene assegnato un punteggio specifico (Tabella C).

**Tabella B**

Numero assenze	Punteggio
B1) Da 0 a 60 ore	0,30
B2) Da 61 a 90 ore	0,20
B3) Da 91 a 120 ore	0,10

**Tabella C**

Tipologia	Valutazione
C1) Attività socio assistenziali certificate della durata di almeno un mese (scout, volontariato, catechismo, Azione Cattolica ecc)	0,25
C2) Attività didattiche-culturali esterne o interne alla scuola, coerenti con l'attività didattica (mostre, eventi, manifestazioni)	0,20
C3) Certificazioni europee nelle lingue straniere e /o nelle competenze informatiche (Cambridge/Trinity etc., ECDL standard /full - CISCO)	0,30
C4) Insegnamento Religione Cattolica (con esclusione del giudizio sufficiente)	0,30
C5) Attività sportive agonistiche	0,30
C6) Progetti organizzati dall'Istituto, Progetti certificati da enti, Progetti PON - ERASMUS, Progetti di valorizzazione delle eccellenze	0,50

*L'approssimazione al punto intero è concessa se il voto di condotta è pari o superiore a 9 e con almeno 0.50 punti sommativi*

## Percorsi disciplinari

---

I programmi dettagliati e definitivi delle singole discipline saranno acclusi agli atti finali a disposizione della Commissione

### Italiano

---

Prof.ssa AMICO VALENTINA GIUSEPPINA

Libro di testo: Dispense e fotocopie fornite dall'insegnante

### Risultati di apprendimento

---

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale.
- Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio.
- Strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.

#### Letteratura

- Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità d'Italia ad oggi, a partire da una selezione di autori e testi emblematici.
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche.
- Significative produzioni letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali.
- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi con riferimento al periodo studiato.

#### Abilità

- Utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione in contesti professionali
- Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico.

#### Letteratura

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia

- ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale.

## Contenuti

### 1 – UDA 1.A

- MODULO. 1 - REALISMO – VERISMO
  - Il secondo Ottocento: Realismo, Naturalismo e Verismo (G. Verga, vita e opere e poetica; novella “Rosso malpelo” - Trama de “I Malavoglia”). La produzione poetica di G. Carducci (lirica “San Martino”);
- • MODULO. 2 - LA POESIA NELLA SECONDA META' DEL 1800
  - Tra Ottocento e Novecento – il Decadentismo: Pascoli (Vita, opere e pensiero poetico, analisi dell'opera “X Agosto”), O. Wilde (vita e lettura della trama “Il ritratto di Dorian Gray”);
  - Crepuscolarismo e Futurismo: G. Gozzano (vita e lettura della trama “La Signora Felicita ovvero la Felicità); F. T. Marinetti (vita e lettura de “Il Manifesto per la nuova letteratura” tratto da “Manifesto tecnico della letteratura futurista”);
  - G. D'Annunzio (Vita, opere e pensiero poetico, lettura della poesia “La pioggia nel pineto” e lettura della trama del romanzo “Il Piacere”);
  - I. Svevo (vita, opere e poetica, lettura trama del romanzo “La coscienza di Zeno”)
- • MODULO. 3 - L'ETA' DELLA CRISI
  - Il romanzo di analisi-La produzione letteraria di L. Pirandello (vita, opere e poetica, lettura della trama “Sei personaggi in cerca d'autore”; novelle: “La Patente”, “Ciàula scopre la luna” - trama: “Il fu Mattia Pascal” e del romanzo “Uno, nessuno e centomila”).

### 2 – UDA 2.A

- MODULO. 4 - LA POESIA DELLA PRIMA META' DEL 1900
  - La produzione letteraria del Novecento - L'Ermetismo: G. Ungaretti, S. Quasimodo, E. Montale, C. Pavese, P. Levi e I. Calvino. Il secondo Novecento: lo scenario storico, il Neorealismo e il post Neorealismo e la narrativa.
- MODULO.5 - LA DIVINA COMMEDIA: PARADISO
  - La Divina Commedia: analisi della struttura della terza cantica, il Paradiso

## Modalità di attuazione del curricolo

---

Considerato che l'educazione non ha il compito di "fare", ma di "promuovere" la formazione umana e culturale, in accordo con l'organizzazione scolastica, si è lavorato, innanzitutto, sulla dimensione affettivo-relazionale e di conseguenza su quella conoscitivo-culturale. I rapporti tra gli alunni e tra loro e l'insegnante sono stati sempre positivi e costruttivi, si è, quindi, operato intervenendo individualmente, al fine di promuovere la qualità totale di ogni singolo alunno.

L'attività didattica, nel corso del terzo periodo didattico, si è svolta quasi sempre in modo regolare. L'insegnamento è stato rivolto sia al conseguimento di una consapevole formazione sia all'acquisizione di un proficuo metodo di approccio ai contenuti della disciplina, a tal fine, si è fatto ricorso al metodo induttivo-deduttivo, alla contestualizzazione dei contenuti, alle attività pratiche e alle esercitazioni su esperienze concrete. È stata privilegiata la metodologia della “Didattica Breve” recuperando di ogni argomento i contenuti essenziali e sfolgendoli dalle

informazioni non indispensabili per il raggiungimento della competenza richiesta.

Il giudizio, sia pure con le difficoltà legate alla non corretta proprietà di linguaggio di alcuni alunni al cospetto della disciplina, può dirsi comunque sufficiente.

Rispetto ai livelli di partenza, la classe ha fatto registrare qualche miglioramento, sia nell'area cognitiva che in quella metacognitiva. Gli obiettivi didattici e le finalità sono stati perseguiti con risultati, nel complesso, buoni; gli alunni hanno ampliato le loro conoscenze e competenze.

### **Tipologie di prove e modalità di verifica**

---

- Verifiche Scritte
- Accertamenti orali
- Prove strutturate e semi-strutturate

### **Attività di recupero, sostegno e approfondimento**

---

Si è utilizzata prevalentemente la condivisione di esercitazioni e approfondimenti. Sono state attivate diverse ore di potenziamento durante l'anno, a cura dello stesso docente, nelle quali c'è stata una discreta partecipazione.

### **Educazione civica**

---

“Agenda 2030”.

Per ciò che concerne le lezioni di Ed. Civica attribuibili a questa disciplina, si è deciso di trattare i seguenti argomenti:

- I diritti umani
- La legalità e la solidarietà
- La Shoah
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne

## Storia

---

Prof.ssa AMICO VALENTINA GIUSEPPINA

Libro di testo: Dispense e fotocopie fornite dall'insegnante

### Risultati di apprendimento

---

Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/ globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi;
- Globalizzazione.
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socioeconomiche.
- Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi quali in particolare: sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, new economy e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro.
- Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali; patrimonio ambientale, culturale ed artistico.
- Strumenti della divulgazione storica.
- Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

#### Abilità

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socioeconomico, assetti politico-istituzionali.

- Effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro.
- Analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
- Riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali.
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico- interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali

## Contenuti

### 1 – UDA 5.A

- La Seconda Rivoluzione Industriale.
- Le Novità introdotte dall' industrializzazione.
- L'Età Giolittiana:
- Nuove potenze e nazionalismi in Europa
- L'Età e il mondo nel secondo Ottocento
- Caratteri della società del'900
- L' Europa alla vigilia della Guerra
- La grande guerra
- La rivoluzione russa
- Età dei totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Stalinismo
- La crisi del 1929
- La Seconda guerra mondiale
- La Resistenza in Italia e la nascita della Repubblica
- Due tragedie: l'Olocausto e la Shoah
- L'Europa e il mondo divisi in due "blocchi"
- Due anni chiave: il 1968 e il 1989
- Dal dopoguerra agli anni Sessanta
- Gli anni Settanta e Ottanta
- L'Italia della "Seconda Repubblica"
- L'Unione Europea e la globalizzazione
- Medio Oriente e Islam

## Modalità di attuazione del curricolo

---

L'organizzazione scolastica, in tutte le sue componenti, ha messo a disposizione risorse materiali e personali volte a garantire la convergenza tra obiettivi programmati e obiettivi raggiunti.

Considerato che l'educazione non ha il compito di "fare", ma di "promuovere" la formazione umana e culturale, in accordo con l'organizzazione scolastica, si è lavorato, innanzitutto, sulla dimensione affettivo-relazionale e di conseguenza su quella conoscitivo-culturale. I rapporti tra gli alunni e tra loro e l'insegnante sono stati sempre positivi e costruttivi, si è, quindi, operato intervenendo individualmente, al fine di promuovere la qualità totale di ogni singolo alunno.

Il giudizio, sia pure con le difficoltà legate alla non corretta proprietà di linguaggio di alcuni alunni

al cospetto della disciplina, può dirsi comunque sufficiente.

Rispetto ai livelli di partenza, la classe ha fatto registrare qualche miglioramento, sia nell'area cognitiva che in quella metacognitiva; gli obiettivi didattici e le finalità sono stati perseguiti con risultati, nel complesso, buoni.

### **Tipologie di prove e modalità di verifica**

---

- Verifiche Scritte
- Accertamenti orali

### **Attività di recupero, sostegno e approfondimento**

---

Si è utilizzata prevalentemente la condivisione di esercitazioni e approfondimenti. Sono state attivate diverse ore di potenziamento durante l'anno, a cura dello stesso docente, nelle quali c'è stata una discreta partecipazione

### **Educazione civica**

---

“Agenda 2030”.

Per ciò che concerne le lezioni di Ed. Civica attribuibili a questa disciplina, si è deciso di trattare i seguenti argomenti:

- I diritti umani
- La legalità e la solidarietà
- La Shoah
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne

## Inglese

---

Prof.ssa LICATA CARUSO SIMONA VALENTINA

Libro di testo: dispense e fotocopie fornite dall'insegnante

### Risultati di apprendimento

---

Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato; sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore.
- Organizzazione del discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, in particolare riguardanti il settore d'indirizzo.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio specifico di settore.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

#### Abilità

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti argomenti relativi al settore d'indirizzo.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Utilizzare le tipologie testuali tecnico-professionali di settore, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi,

- su esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Utilizzare lessico e fraseologia di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
  - Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
  - Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

## Contenuti

- UDA 1.B:
  - Mod.1: Business organisation
  - Mod.2: Marketing
  - Mod.3: Advertising
- UDA 3.A:
  - Mod.4: Transports and Banks
  - Mod.5: UK institutions, the EU and the international organisations.

## Modalità di attuazione del curriculum

---

Il percorso formativo del terzo periodo didattico si è svolto in presenza in maniera regolare e costante. Le modalità e gli strumenti utilizzati sono stati vari, seppur limitati visto il contesto e le restrizioni della sede carceraria: lezione frontale dialogata, problem solving, libro di testo, mappe concettuali.

## Tipologie di prove e modalità di verifica

---

Verifiche orali e somministrazioni di prove strutturate e semi-strutturate, comprensione di un testo di ambito settoriale con domande ed esercizi di V/F, esercizi di completamento, di collegamento e di lessico, prove di realtà.

## Attività di recupero, sostegno e approfondimento

---

Sia durante lo svolgimento di ogni modulo sia dopo il suo completamento, mediante frequenti momenti di feedback, gli allievi sono stati sistematicamente sollecitati all'acquisizione di abilità che consentissero la rimozione dei disagi cognitivi e organizzativi rilevati e costantemente guidati all'interazione didattico-educativa mediante strategie diversificate ed adeguate ai diversi stili di apprendimento. Ciò ha fornito agli allievi ulteriori strumenti per l'acquisizione di un metodo autonomo di apprendimento finalizzato ad una adeguata acquisizione dei contenuti e dunque delle competenze. Inoltre, oltre al consolidamento delle conoscenze, è stato dedicato spazio al miglioramento della lettura e della pronuncia.

## Educazione civica

---

Agenda 2030: Goal 5

- What are human rights?;
- Defending Human Rights Worldwide (reading and comprehension).

Nel corso dell'anno scolastico è stato affrontato l'argomento presente nel goal 5 dell'Agenda europea 2030 diritti umani – principio di legalità e di solarietà dell'azione individuale e sociale, per la durata di 3 ore.

## Matematica

---

Prof.ssa SEMINATORE DANIELA

Libro di testo: Materiale didattico: dispense e fotocopie fornite dal docente

### Risultati di apprendimento

---

Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.
- Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.
- Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento ai giochi di sorte e ai sondaggi.
- Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.

#### Contenuti

- Bilancio delle competenze:
- le funzioni;
- dominio;
- rette;
- concetti di limite;
- intorni;
- punti di accumulazione e analisi numerica dei limiti;

### Modalità di attuazione del curricolo

---

Il gruppo classe ha risposto manifestando una buona attenzione alla disciplina soprattutto per le applicazioni reali della stessa. Buona parte del periodo iniziale è stato dedicato al ripasso degli argomenti prerequisito di quelli relativi al quinto che non erano ancora ben radicati nei periodi precedenti. Una volta acquisito un metodo di studio sufficientemente valido, gli studenti si sono dimostrati ricettivi e collaborativi, tenendo sempre conto delle esigenze specifiche di un corso per adulti in un istituto penitenziario, dove si devono far conciliare le necessità personali con quelle derivanti dalle attività lavorative interne nonché dagli incontri personali e telefonici con i familiari, che a volte li rallentano nelle attività.

## Tipologie di prove e modalità di verifica

---

- Verifiche Scritte
- Prove di comprensione dal posto
- Esercitazione alla lavagna

## Attività di recupero, sostegno e approfondimento

---

Sono state attivate delle ore di recupero durante l'anno, a cura dello stesso docente, nelle quali c'è stata una buona partecipazione e presenza attiva.

## Educazione civica

---

“Human Rights”.

Per l'insegnamento dell'educazione civica si è ritenuto utile illustrare la situazione dei diritti umani nel mondo messi in luce chiaramente dal “Rapporto 2021-2022” dove Amnesty International mette in luce la sua analisi annuale sulla situazione dei diritti umani nel mondo, evidenziando, in particolare, come, a seguito della pandemia da covid-19, si fosse sempre più accentuato il divario tra stati ricchi e quelli già di per sé emarginati. “Il 2021 che avrebbe dovuto essere un anno di ripresa e recupero è diventato invece l'incubatrice di una profonda disuguaglianza e di una maggiore instabilità, caustiche eredità per gli anni a venire”; così ha dichiarato Agnès Callamard, segretaria generale di Amnesty International. Si è pertanto puntato ad innescare un dibattito tra gli studenti proteso a suscitare un interesse pratico indirizzato a futuri scenari e soluzioni su possibili risvolti per queste popolazioni fortemente deboli ed abbandonati a loro stessi.

## Tecniche di comunicazione

---

Prof. FERLISI GIUSEPPE

Libro di testo: Teoria della comunicazione, F. Mariani, I. Passeri.

## Risultati di apprendimento

---

Conoscere il lessico e le espressioni della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti professionali; cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici; riuscire a padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

## Conoscenze, abilità e contenuti

---

### Conoscenze

- Struttura e codici dei processi comunicativi.
- Tecniche e strategie nella comunicazione audiovisiva.
- Mezzi, strumenti e metodi delle comunicazioni di massa.
- Processi comunicativi e target di riferimento.
- Modelli comunicativi e linguaggi dei media tradizionali e dei new media.
- Comunicazione pubblicitaria.

### Abilità

- Individuare i fattori interni ed esterni che influenzano la percezione, l'attenzione e la memorizzazione delle informazioni.
- Analizzare e interpretare messaggi di comunicazione visiva e pubblicitaria.
- Utilizzare software per elaborare testi e immagini funzionali alla comunicazione.

### Contenuti

- La comunicazione aziendale:
  - La vision e la mission aziendali
  - La comunicazione aziendale e i suoi strumenti
  - Il target di riferimento
  - Communication mix.
- La comunicazione pubblicitaria:
  - L'agenzia pubblicitaria;
  - La campagna pubblicitaria;
  - I maestri dell'advertising.
- Le esigenze di mercato:
  - Il marketing e le strategie di marketing;
  - La customer satisfaction.

## Modalità di attuazione del curriculum

---

L'attività didattica, nel corso del terzo periodo didattico, si è svolta totalmente in presenza. L'insegnamento è stato rivolto sia al conseguimento di una consapevole formazione professionale sia all'acquisizione di un proficuo metodo di approccio ai contenuti della disciplina, a tal fine, si è fatto ricorso al metodo induttivo-deduttivo.

Le modalità e gli strumenti utilizzati sono stati vari, seppur limitati visto il contesto e le restrizioni della sede carceraria: lezione frontale dialogata, problem solving, libro di testo, mappe concettuali.

### **Tipologie di prove e modalità di verifica**

---

- Verifiche Scritte
- Prove di comprensione dal posto
- Esercitazione alla lavagna

### **Attività di recupero, sostegno e approfondimento**

---

Sono state attivate delle ore di recupero durante l'anno, a cura dello stesso docente, nelle quali c'è stata una buona partecipazione e presenza attiva.

### **Educazione civica**

---

Human rights:

Lo sviluppo sostenibile e la responsabilità sociale d'impresa

## Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali

---

Prof. SANGUINE' ANTONIO

Libro di testo: Dispense e fotocopie fornite dall'insegnante

### Risultati di apprendimento

---

Applicare gli strumenti dei sistemi aziendali di controllo di qualità e analizzare i risultati. Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici. Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi. Applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

Inventario d'esercizio e scritture di assestamento. Elementi del Bilancio d'Esercizio. Cenni sulle imposte sul reddito d'impresa. L'interpretazione e la riclassificazione del bilancio, l'analisi di bilancio per indici. La contabilità gestionale e le decisioni aziendali. La pianificazione, la programmazione e il controllo di gestione, il budget e il controllo budgetario. La rendicontazione socio-ambientale. Principi e strumenti per la costruzione del Business Plan e del Marketing Plan.

Rilevare in P.D. le operazioni di assestamento. Interpretare gli elementi significativi di un Bilancio d'esercizio, Analizzare la normativa civilistica sul bilancio d'esercizio, Individuare le funzioni del bilancio d'esercizio e redigere i documenti che compongono il sistema di bilancio. Analizzare i risultati ed interpretare il bilancio d'esercizio. Rielaborare gli schemi di Stato patrimoniale e Conto economico. Calcolare gli indici e i margini di bilancio. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici.

Analizzare il contenuto e le finalità della rendicontazione socio-ambientale.

Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale, Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi, calcolare il costo del prodotto utilizzando i vari metodi di imputazione dei costi indiretti. Individuare le decisioni aziendali che vengono supportate dalla contabilità gestionale.

Identificare la strategia di una azienda. Riconoscere il ruolo della programmazione aziendale nella definizione degli obiettivi operativi di un'impresa. Identificare le diverse tipologie di budget e riconoscerne la funzione nella programmazione aziendale. Contribuire alla redazione di un budget.

### Modalità di attuazione del curriculum

---

L'attività didattica, nel corso del terzo periodo didattico, si è svolta totalmente in presenza. L'insegnamento è stato rivolto sia al conseguimento di una consapevole formazione professionale sia all'acquisizione di un proficuo metodo di approccio ai contenuti della disciplina, a tal fine, si è fatto ricorso al metodo induttivo-deduttivo, alla contestualizzazione dei contenuti, alle attività pratiche e alle esercitazioni su casi concreti. E' stata privilegiata la metodologia della "Didattica Breve" recuperando di ogni argomento i contenuti essenziali e sfolgendoli dalle

informazioni non indispensabili per il raggiungimento della competenza richiesta. Essendo il nostro un corso di istruzione effettuato presso una struttura carceraria l'attività didattica si è svolta prevalentemente in classe poichè i discenti oltre agli impegni di studio svolgono un'attività lavorativa e sono condizionati dalla convivenza obbligatoria in stanza con altri detenuti e da altre attività collegate al loro stato di detenzione. Nel percorso formativo sono stati utilizzati: Lezione frontale, Problem solving. Sono stati utilizzati i seguenti strumenti: Libro di testo, fotocopie e lavagna.

### **Tipologie di prove e modalità di verifica**

---

Accertamenti orali – Verifiche scritte

### **Attività di recupero, sostegno e approfondimento**

---

Nel corso dell'anno scolastico, per gli alunni che hanno mostrato difficoltà di nell'apprendimento della disciplina è stata predisposta, nell'ottica di un approccio personalizzato, un'attività di recupero e sostegno, riprendendo gli argomenti ritenuti più difficoltosi dai discenti ed effettuando ulteriori esercitazioni per chiarire le parti applicative.

### **Educazione civica**

---

La tematica scelta ed elaborata durante il corso dell'anno scolastico, ha avuto per oggetto il principio di legalità di solidarietà dell'azione individuale e sociale. Ci si è soffermati ad analizzare l'Obiettivo 5 dell'Agenda 2030. La parità di genere dal punto di vista lavorativo, economico e familiare. Riconoscere i diritti fondamentali dell'uomo. Lotta alla violenza.

## Diritto ed Economia

---

Prof. MAGGIO GIOVANNI CLAUDIO

Libro di testo: "La norma e la pratica 3" Aut. M. Capiluppi Ed. Tramontana 2013

### Risultati di apprendimento

---

Interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction.

Partecipare ad attività dell'area marketing e alla realizzazione di prodotti pubblicitari.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- • Impresa, ambiente e territorio: economie e diseconomie della produzione.
- • Funzioni e servizi di Banche e Borsa e Assicurazioni.
- • Rapporti monetari internazionali, politiche di cambio e bilancia.
- • I cicli economici e le politiche economiche.
- • Disciplina giuridica di contratti di impresa e di lavoro.
- • Procedure alternative di risoluzione del contenzioso con clienti e lavoratori.

#### Abilità

- Riconoscere le specificità dei singoli mercati .
- Individuare le cause della internazionalizzazione dell'economia e coglierne le opportunità e i rischi per le imprese.
- Individuare fattori e processi dello sviluppo sostenibile.
- Riconoscere le tipologie contrattuali e gli obblighi connessi.
- Distinguere contenuto e caratteri dei diversi diritti patrimoniali.
- Identificare i diversi strumenti di garanzia del credito .
- Individuare le conseguenze dell'inadempimento e del fatto illecito.

#### Contenuti

- I poteri dello Stato e la loro attribuzione agli organi costituzionali (potere esecutivo, legislativo e giudiziario);
- L'ordinamento internazionale;
- L'Unione europea: il diritto comunitario;
- Lavoro e la protezione dei lavoratori, il mercato assicurativo e previdenziale, la protezione e il trattamento dei dati personali;
- I contratti di pubblicità e marketing

### Modalità di attuazione del curriculum

---

Uso delle fonti normative, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana.

Schematizzazione e semplificazione dei contenuti tramite sintesi e mappe concettuali; contestualizzazione della normativa.

Durante la prima parte dell'anno scolastico ci si è soffermati ad analizzare lo Stato italiano e i suoi principali organi, prestando maggior attenzione al Governo: organo preposto alla funzione amministrativa. Il diritto comunitario, le fonti del diritto internazionale hanno rappresentato l'epilogo di questo percorso. L'analisi e il commento della Costituzione italiana hanno aiutato nella comprensione dei suddetti contenuti.

L'andamento della didattica è stato sempre costante, lineare; la presenza assidua. Tutti gli alunni si sono impegnati nello studio. La classe non ha manifestato difficoltà né nell'apprendimento né nell'esposizione dei contenuti disciplinari e sono stati raggiunti risultati discreti. Molti argomenti, oggetto di confronto ed approfondimento anche per l'attualità degli stessi, hanno indotto alla riflessione, influenzando positivamente gli alunni.

## Tipologie di prove e modalità di verifica

---

- Colloqui e dibattiti
- Verifiche orali

## Attività di recupero, sostegno e approfondimento

---

Durante il normale svolgimento dell'attività curricolare si è provveduto, costantemente, a rivedere e puntualizzare gli argomenti trattati attraverso mappe e sintesi. Sono state effettuate, inoltre, delle pause didattiche al fine di consentire: a taluni alunni una migliore comprensione dei contenuti e, ad altri l'approfondimento di tematiche più complesse.

## Educazione civica

---

### HUMAN RIGHTS

La tematica scelta ed elaborata durante il corso dell'anno scolastico, ha avuto per oggetto il principio di legalità di solidarietà dell'azione individuale e sociale. Ci si è soffermati ad analizzare l'Obiettivo 5 dell'Agenda 2030. La parità di genere dal punto di vista lavorativo, economico e familiare. Riconoscere i diritti fondamentali dell'uomo. Lotta alla violenza.

### Contenuti e Fonti

- Costituzione
- AGENDA 2030

## Seconda lingua comunitaria Francese

---

Prof.ssa SPENA LETIZIA

Libro di testo: dispense e fotocopie fornite dall'insegnante

### Risultati di apprendimento

---

I risultati di apprendimenti dell'indirizzo sono: padroneggiare la lingua francese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

#### Conoscenze

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

#### Abilità

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

## Contenuti

- UDA 1C:
  - Mod.1: L'entreprise et son organisation
  - Mod.2: Les institutions françaises , L'Unione Européenne.
- UDA 1.E :
  - Mod. 3 : Transports, banques.
- UDA 3B
  - Mod.4 Les moyens de communication de l'entreprise: la publicité
  - Mod.: 5 Le Marketing

## Modalità di attuazione del curriculum

---

Il percorso formativo del terzo periodo didattico si è svolto in presenza in maniera regolare e costante. Le modalità e gli strumenti utilizzati sono stati vari, seppur limitati visto il contesto e le restrizioni della sede carceraria: lezione frontale dialogata, problem solving, libro di testo, mappe concettuali, schemi.

## Tipologie di prove e modalità di verifica

---

Verifiche orali e somministrazioni di prove strutturate e semi-strutturate, comprensione di un testo di ambito settoriale con domande ed esercizi di V/F, esercizi di completamento, di collegamento e di lessico, prove di realtà.

## Attività di recupero, sostegno e approfondimento

---

Sia durante lo svolgimento di ogni modulo sia dopo il suo completamento, mediante frequenti momenti di feed-back, gli allievi sono stati sistematicamente sollecitati all'acquisizione di abilità che consentissero la rimozione dei disagi cognitivi e organizzativi rilevati e costantemente guidati all'interazione didattico-educativa mediante strategie diversificate ed adeguate ai diversi stili di apprendimento. Ciò ha fornito agli allievi ulteriori strumenti per l'acquisizione di un metodo autonomo di apprendimento finalizzato ad una adeguata acquisizione dei contenuti e dunque delle competenze. Inoltre, oltre al consolidamento delle conoscenze, è stato dedicato spazio al miglioramento della lettura e della pronuncia.

## Educazione civica

---

Agenda 2030 : diritti umani

- Les journées internationales :8 mars et 25 novembre.
- Les droits des femmes au XXIème siècle.

Nel corso dell'anno scolastico è stato affrontato l'argomento presente nel goal 5 dell'Agenda europea 2030 parità di genere - raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze per la durata di 3 ore.

## Religione

---

Prof.ssa DEIDDA ZITA

Libro di testo: Tutti i colori della vita – Luigi Solinas Ed. SEI

### Risultati di apprendimento

---

Conoscere le principali tendenze etiche che sono alla base della cultura occidentale; Il riconoscere il rilievo morale della azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico-tecnologico; Il riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dal cristianesimo; Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;

### Conoscenze, abilità e contenuti

---

Conoscere la visione cristiana dell'uomo della sua coscienza, della sua vita e della sua speranza che va oltre la morte. Conoscere il problema relativo alla convivenza tra bene e male, soprattutto nella prospettiva storica e sociale del XX secolo. Conoscere gli aspetti principali della società contemporanea, italiana ed europea, e la sua relazione con la realtà religiosa.

#### 1 – UDA 1B

- MODULO. 1 - La religione nel contesto attuale – La Società
  - La laicità dello Stato e il ruolo della religione
  - La libertà educativa;
  - Costituzione italiana e i valori cristiani:
  - Democrazia e dittature.
- MODULO 2 – Un mondo giusto
  - La Chiesa e la globalizzazione;
  - Il multiculturalismo;
  - Il dialogo fra i popoli;
  - Pace e sviluppo – Pace e guerra.

#### 2– UDA 5B

- MODULO 3 - Matrimonio e Famiglia
  - La coppia e il matrimonio;
  - La famiglia e l'educazione dei figli;
  - Il ruolo fondamentale dei genitori;
  - Unioni di fatto e convivenze;
  - La famiglia: Dialogo tra le generazioni;
  - Paternità e maternità responsabili.

### Modalità di attuazione del curricolo

---

Le modalità utilizzate sono stati varie: lezioni frontali, dialogate, lavori di gruppo. Per ciò che riguarda i mezzi e gli strumenti, gli studenti hanno potuto usufruire in aggiunta al libro di testo, di articoli e riviste specializzate.

## Tipologie di prove e modalità di verifica

---

Accertamenti orali.

Per accertare il raggiungimento degli obiettivi minimi per il conseguimento della sufficienza e per rendere la valutazione il più possibile obiettiva si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- interesse, impegno e partecipazione;
- conoscenza dei contenuti;
- comprensione e uso del linguaggio specifico;
- capacità di rielaborazione;
- corretto riferimento alle fonti e ai documenti.

## Attività di recupero, sostegno e approfondimento

---

Durante il normale svolgimento dell'attività didattica, quando ne è stata ravvisata la necessità, si è provveduto a rivedere e puntualizzare alcuni argomenti. Non sono state effettuate vere e proprie attività di recupero.

## Educazione civica

---

“Agenda 2030”.

Per ciò che concerne le lezioni di Ed. Civica attribuibili a questa disciplina, si è deciso di trattare i seguenti argomenti:

- I diritti umani
- La legalità e la solidarietà
- La Shoah
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne

## PARTE TERZA

### Scheda di valutazione della prima prova scritta

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

<b>INDICAZIONI GENERALI (MAX 60 PUNTI)</b>			
<b>1. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO; COESIO E COERENZA TESTUALE (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione	1-5	
Insuff.	L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso	6-11	
Suff.	L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo	12-13	
Discreto	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso	14-15	
Buono	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica	16-17	
Ottimo	L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata	18-20	
<b>2. RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE, CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA) (20PUNTI)</b>			
Grav. insuff	Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti	1-5	
Insuff.	Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	6-11	
Suff.	Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza lessicale	12-13	
Discreto	Il lessico è nel complesso pertinente nonostante qualche incertezza; la padronanza lessicale è adeguata	14-15	
Buono	Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata	16-17	
Ottimo	Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti	18-20	
<b>3. AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI; ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E DI VALUTAZIONE PERSONALI (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione	1-5	
Insuff.	L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata	6-11	
Suff.	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita ma corretta	12-13	
Discreto	L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica	14-15	
Buono	L'elaborato evidenzia adeguate, riferimenti culturali pertinenti e buone	16-17	

	capacità critiche e di rielaborazione.		
Ottimo	L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione	18-20	
Punteggio parziale (somma dei 3 indicatori)		..../60	...../20
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)</b>			
<b>1. RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza, parafrasi/riassunto) (10 punti)</b>			
Grav. insuff	Manca del tutto o in larga misura il rispetto dei vincoli	1-4	
Insuff.	I vincoli sono rispettati solo parzialmente e in modo che pregiudica la pertinenza dell'elaborato	5	
Suff.	Pur con qualche approssimazione, i vincoli sono nel complesso rispettati	6	
Discreto	L'elaborato risponde alle consegne rispettando i vincoli posti	7	
Buono	L'elaborato risponde alle consegne rispettando tutti i vincoli posti	8	
Ottimo	L'elaborato risponde alle consegne rispettando pienamente tutti i vincoli posti	9-10	
<b>2. CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI (10 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	Il testo viene del tutto frainteso, non ne viene compresa la struttura e non vengono colti né gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche	1-4	
Insuff.	Il testo viene compreso parzialmente, la struttura viene colta solo approssimativamente e non ne vengono individuati con chiarezza gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche	5	
Suff.	Il testo è compreso nella sua globalità, la struttura viene colta nei suoi aspetti generali e sono individuati gli snodi tematici principali e le caratteristiche stilistiche più evidenti	6	
Discreto	Il testo viene compreso nel suo senso complessivo e ne vengono individuati gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche	7	
Buono	Il testo viene compreso a pieno nel suo senso complessivo e ne vengono individuati in modo corretto gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche	8	
Ottimo	Il testo viene compreso a fondo, anche nella sua articolazione: vengono individuati esattamente tutti gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche	9-10	
<b>3.PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (10 punti)</b>			
Grav. insuff	Analisi lacunosa e/o scorretta	1-4	
Insuff.	Analisi generica, approssimativa e imprecisa	5	
Suff.	Analisi globalmente corretta anche se non accurata in ogni aspetto	6	
Discreto	Analisi precisa e corretta, sviluppata con discreta completezza in ogni parte richiesta	7	
Buono	Analisi precisa e corretta, sviluppata con buona completezza in ogni parte richiesta	8	
Ottimo	Analisi puntuale, approfondita e completa	9-10	
<b>4.INTERPRETAZIONE DEL TESTO (10 punti)</b>			
Grav. insuff	Interpretazione scorretta che travisa gli aspetti semantici più evidenti del testo	1-4	
Insuff.	Interpretazione superficiale e generica	5	
Suff.	Interpretazione semplice, essenziale ma pertinente	6	
Discreto	Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale corretto	7	
Buono	Interpretazione puntuale e articolata che evidenzia una buona padronanza anche dei riferimenti extratestuali	8	

Ottimo	Interpretazione approfondita, articolata e complessa, sostenuta da una corretta e ricca contestualizzazione	9-10	
PUNTEGGIO PARZIALE degli indicatori specifici		.../40	.../20
<b>PUNTEGGIO TOTALE (somma dei due punteggi parziali: generali + specifici)</b>		<b>.../100</b>	<b>.../20</b>
<b>TIPOLOGIA A</b>			

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B

<b>INDICAZIONI GENERALI (MAX 60 PUNTI)</b>			
<b>1. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO; COESIO E COERENZA TESTUALE (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione	1-5	
Insuff.	L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso	6-11	
Suff.	L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo	12-13	
Discreto	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso	14-15	
Buono	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica	16-17	
Ottimo	L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata	18-20	
<b>2. RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE, CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA (20PUNTI)</b>			
Grav. insuff	Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti	1-5	
Insuff.	Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	6-11	
Suff.	Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza lessicale	12-13	
Discreto	Il lessico è nel complesso pertinente nonostante qualche incertezza; la padronanza lessicale è adeguata	14-15	
Buono	Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata	16-17	
Ottimo	Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti	18-20	
<b>3. AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI; ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E DI VALUTAZIONE PERSONALI (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione	1-5	
Insuff.	L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata	6-11	
Suff.	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la	12-13	

	rielaborazione non è molto approfondita ma corretta		
Discreto	L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica	14-15	
Buono	L'elaborato evidenzia adeguate, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e di rielaborazione	16-17	
Ottimo	L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione	18-20	
Punteggio parziale (somma dei 3 indicatori)		..../60	..../20
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)</b>			
<b>1. INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMETAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO (20 punti)</b>			
Grav. insuff	Il testo proposto è del tutto frainteso nel suo contenuto, tesi e argomentazioni non vengono riconosciute e/o vengono del tutto fraintese	1-5	
Insuff.	Il testo proposto non è correttamente compreso, tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese solo parzialmente	6-11	
Suff.	Il testo proposto è compreso nel suo significato complessivo, tesi e argomentazioni vengono globalmente riconosciute	12-13	
Discreto	Il testo proposto è compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi principali vengono riconosciuti con discreta precisione	14-15	
Buono	Il testo proposto è compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi tematici vengono riconosciuti e compresi con buona precisione e completezza	16-17	
Ottimo	Il testo proposto è compreso con precisione nel suo significato complessivo, nella tesi e nelle argomentazioni; gli snodi testuali e la struttura sono individuati in modo corretto e completo	18-20	
<b>2. CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI (10 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	Il percorso ragionativo è disorganico, incoerente e contraddittorio e/o lacunoso; l'uso dei connettivi è errato	1-4	
Insuff.	Il percorso ragionativo presenta passaggi incoerenti e logicamente disordinati; l'uso dei connettivi presenta incertezze	5	
Suff.	Il percorso ragionativo è semplice, ma coerente; l'uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, nel complesso è appropriato	6	
Discreto	Il percorso ragionativo è coerente e ben strutturato, sorretto da un uso complessivamente appropriato dei connettivi	7	
Buono	Il percorso ragionativo è coerente, ben strutturato e adeguato all'ambito tematico; l'uso dei connettivi e sostiene correttamente lo svolgimento logico	8	
Ottimo	Il percorso ragionativo è coerente, strutturato con chiarezza e complessità e mostra buona padronanza delle coordinate logico-linguistiche dell'ambito tematico; l'uso dei connettivi è vario, appropriato e corretto	9-10	
<b>3. CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE (10 punti)</b>			
Grav. insuff	I riferimenti culturali sono assenti o scorretti; l'argomentazione risulta debole	1-4	
Insuff.	I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono generici e talvolta impropri	5	
Suff.	I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono semplici, essenziali, ma pertinenti	6	
Discreto	I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono pertinenti e non	7	

	generici		
Buono	I riferimenti culturali sono pertinenti e numerosi, l'argomentazione risulta ben fondata	8	
Ottimo	I riferimenti culturali sono ampi, pertinenti e approfonditi; l'argomentazione risulta correttamente fondata e sviluppata con sicurezza e originalità	9-10	
PUNTEGGIO PARZIALE degli indicatori specifici		.../40	.../20
<b>PUNTEGGIO TOTALE (somma dei due punteggi parziali: generali + specifici)</b>		<b>.../100</b>	<b>.../20</b>
<b>TIPOLOGIA B</b>			

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

<b>INDICAZIONI GENERALI (MAX 60 PUNTI)</b>			
<b>1. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO; COESIO E COERENZA TESTUALE (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione	1-5	
Insuff.	L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso	6-11	
Suff.	L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo	12-13	
Discreto	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso	14-15	
Buono	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica	16-17	
Ottimo	L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata	18-20	
<b>2. RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE, CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA (20PUNTI)</b>			
Grav. insuff	Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti	1-5	
Insuff.	Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	6-11	
Suff.	Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza lessicale	12-13	
Discreto	Il lessico è nel complesso pertinente nonostante qualche incertezza; la padronanza lessicale è adeguata	14-15	
Buono	Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata	16-17	
Ottimo	Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti	18-20	
<b>3. AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI; ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E DI VALUTAZIONE PERSONALI (20 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione	1-5	

Insuff.	L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata	6-11	
Suff.	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita ma corretta	12-13	
Discreto	L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica	14-15	
Buono	L'elaborato evidenzia buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e di rielaborazione.	16-17	
Ottimo	L'elaborato evidenzia ottime conoscenze, ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione	18-20	
Punteggio parziale (somma dei 3 indicatori)		..../60	...../20
<b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)</b>			
<b>1. PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA, COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE (20 punti)</b>			
<b>1a. Pertinenza del testo rispetto alla traccia (10punti)</b>			
Grav. insuff	L'elaborato è del tutto slegato dalla traccia proposta	1-4	
Insuff.	L'elaborato non centra pienamente i temi e gli argomenti proposti nella traccia	5	
Suff.	L'elaborato è globalmente pertinente alla traccia	6	
Discreto	L'elaborato risponde con precisione e discreta pertinenza alla traccia	7	
Buono	L'elaborato risponde con precisione e buona pertinenza alla traccia	8	
Ottimo	È ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa. L'elaborato soddisfa pienamente le richieste della traccia; il titolo è originale, efficace e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta)	9-10	
<b>1b. Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (10 punti)</b>			
Grav. insuff	Il titolo è incoerente e la paragrafazione (se richiesta) scorretta	1-4	
Insuff.	Il titolo è inadeguato allo sviluppo e la paragrafazione (se richiesta) poco efficace	5	
Suff.	Il titolo è generico ma non incoerente, la paragrafazione (se richiesta) è presente ma non sempre pienamente efficace	6	
Discreto	Il titolo è adeguato e pertinente; la paragrafazione (se richiesta) è corretta	7	
Buono	Il titolo è adeguato, efficace e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta) è corretta e ben organizzata	8	
Ottimo	Il titolo è originale, incisivo e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta) è ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa	9-10	
<b>2. SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE (10 PUNTI)</b>			
Grav. insuff	L'esposizione è del tutto confusa e priva di consequenzialità; lo stile è trascurato e manca il possesso del linguaggio specifico	1-4	
Insuff.	L'esposizione è poco ordinata e lineare; lo stile non è sorvegliato ed è inadeguato il possesso del linguaggio specifico	5	
Suff.	L'esposizione, pur con qualche incongruenza, è lineare e ordinata; lo stile non è sempre accurato ma in qualche caso si fa correttamente ricorso al linguaggio specifico	6	
Discreto	L'esposizione è consequenziale e dimostra un discreto possesso delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico	7	
Buono	L'esposizione è consequenziale, ben strutturata e dimostra un buon utilizzo delle strutture ragionate dell'ambito disciplinare e del linguaggio	8	

	specifico		
Ottimo	L'esposizione è consequenziale, ben strutturata e sviluppata con proprietà, dimostra il dominio delle strutture ragionative dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico	9-10	
<b>3.CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI (10 punti)</b>			
Grav. insuff	Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o del tutto privi di pertinenza	1-4	
Insuff.	Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti	5	
Suff.	Conoscenze e riferimenti culturali semplici, essenziali, ma pertinenti	6	
Discreto	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	7	
Buono	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	8	
Ottimo	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia	9-10	
PUNTEGGIO PARZIALE degli indicatori specifici		.../40	.../20
<b>PUNTEGGIO TOTALE (somma dei due punteggi parziali: generali + specifici)</b>		<b>.../100</b>	<b>.../20</b>
<b>TIPOLOGIA C</b>			

*NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).*

## Scheda di valutazione della seconda prova scritta

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punti	Punteggio ottenuto
Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati.	<b>Avanzato.</b> Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	5	5
	<b>Intermedio.</b> Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		4
	<b>Base.</b> Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		3
	<b>Base non raggiunto.</b> Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		2
Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche-professionali specifiche di indirizzo, delle rappresentazioni contabili e dei procedimenti di calcolo.	<b>Avanzato.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	7	7
	<b>Intermedio.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5-6
	<b>Base.</b> Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		4
	<b>Base non raggiunto.</b> Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		3
Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	<b>Avanzato.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	5	5

	<p><b>Intermedio.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.</p>		4
	<p><b>Base.</b> Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.</p>		3
	<p><b>Base non raggiunto.</b> Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.</p>		2
Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico e capacità di argomentazione.	<p><b>Avanzato - intermedio.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con linguaggio tecnico.</p>	3	3
	<p><b>Base.</b> Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.</p>		2
	<p><b>Base non raggiunto.</b> Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.</p>		1
<b>Totale punteggio in ventesimi</b>		20	

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

Sviluppo dell'Uda "Human Rights"

### PREMESSA

L' Uda di Educazione civica progettata per il quinto anno ha come obiettivo, attraverso la trasversalità dell'insegnamento, quello di far acquisire agli studenti le competenze chiave indispensabili per la formazione e l'orientamento permanenti ai fini sia dello sviluppo personale sia della vita professionale, coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030, per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso l'educazione allo sviluppo sociale ed economico e all'assunzione di stili di vita sostenibili, ma anche attraverso la cultura dei diritti umani, dell'uguaglianza di genere, della promozione della pace e della non violenza, della cittadinanza digitale e globale e della valorizzazione della diversità culturale. L'Uda riguarda attività inerenti al:

Goal 5- Parità di Genere;

Goal16 - Pace, Giustizia e Istituzioni Solide.

Titolo del progetto/ percorso/ attività	Breve descrizione del progetto/ percorso /attività	Attività svolte, durata, soggetti coinvolti	Competenze
Progetto:" Oltre l'ultimo bacio: radici di violenza, germogli di libertà	Analisi del libro "Ti bacio quando torno" e delle tematiche sul femminicidio e la violenza sulle donne per diffondere la cultura del rispetto, dell'uguaglianza e della prevenzione di ogni forma di discriminazione e violenza.	Incontro con l'autore del libro "Ti bacio quando torno". Dibattito e riflessioni sulla parità di genere e giustizia.	<p>Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Sapere partecipare alla vita politica e sociale in tutte le sue forme in coerenza con il rispetto della democrazia, dei diritti umani, per la creazione di una società fondata sull'equità e l'inclusione.</p>

### UNITA' DI APPRENDIMENTO

Denominazione	HUMAN RIGHTS
Prodotti	<p>rapporto / saggio/relazione/ prodotto multimediale etc. sulle seguenti tematiche:                      riconoscimento dei diritti umani fondamentali come:il diritto alla salute; diritto di pari opportunità;                      promozione della parità di genere e dell'emancipazione di tutte le donne a tutti i livelli;                      diritto di accesso alla giustizia per tutti;                      lotta alle forme di violenza;                      tutela delle libertà fondamentali;                      promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile etc..</p> <p>L'attività è basata sulla:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>pianificazione</b> dell'attività</li> <li>• <b>acquisizione</b> delle informazioni</li> <li>• <b>cooperazione</b> per confrontarsi, rielaborare, organizzare le informazioni e documentare la ricerca</li> <li>• <b>Progettazione</b> di percorsi attraverso testi continuativi e non ( mappa concettuale, tabelle, grafici)</li> <li>• <b>Ricostruzione</b> utilizzo del wiki (google classroom), come documento utile a tutti per la rielaborazione personale di tesine, saggi, testi, prodotti multimediali etc.</li> </ul>
Competenze cittadinanza professionali	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale Acquisire e interpretare l'informazione <i>Individuare</i> collegamenti e relazioni <i>Organizzare</i> il proprio apprendimento, <i>individuando</i>, <i>scegliendo</i> ed <i>utilizzando</i> varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> <li>2. Competenze in materia di cittadinanza Comprendere le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.</li> <li>3. Competenza personale sociale e capacità di Imparare a imparare Saper comprendere, esprimere, creare ed interpretare concetti, sentimenti, fatti ed opinioni, in forma sia orale sia scritta</li> <li>4. Competenza digitale Sapere utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, in riferimento alle strategie e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</li> <li>5. Competenza multilinguistica Saper comprendere le comunicazioni in lingua straniera, conversare in modo fluido e saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi rispetto della diversità culturale delle lingue diverse e la disponibilità ad una comunicazione interculturale, in modo da rispettare il profilo linguistico di ciascuno e di fare dell'incontro con le diverse lingue un momento di arricchimento.</li> <li>6. Competenza matematica Saper assumere un atteggiamento positivo in relazione alla matematica basato sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.</li> </ol>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>a. Capacità</b> di comunicare in forma scritta e orale in tutta una serie di situazioni; adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.</p> <p>Capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al</p>	<p><b>Conoscenza</b> della lettura e della scrittura; buona comprensione delle informazioni scritte; conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.</p> <p><b>Conoscenza</b> dei principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>

contesto, sia oralmente sia per iscritto.	
<p><b>b. Capacità</b> di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile..</p> <p><b>Esercitare</b> i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p><b>Operare</b> a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p><b>Rispettare e valorizzare</b> il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>Conoscenza dell'Agenda europea 2030, dei 17 traguardi e nello specifico dei goals 3- 5- 16. della Costituzione delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali (Unione europea e Nazioni Unite)</p> <p>Conoscenza delle DigComp</p>
<p><b>c. Capacità</b> di riflettere su stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera, di far fronte all'incertezza e alla complessità, di essere tolleranti, di esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia</p>	<p><b>Conoscenza</b> dei codici di comportamento e norme di comunicazione e delle strategie di apprendimento generalmente accettati in ambienti e società diversi.</p> <p><b>Conoscenza</b> degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari.</p> <p><b>Conoscenza</b> delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.</p>
<p><b>d. Capacità</b> di utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo e innovativo, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi, come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali</p>	<p><b>Conoscenza</b> delle reti e gli strumenti informatici; dei caratteri e condizioni di accesso e utilizzo della comunicazione in rete; delle norme di comportamento per interazione in rete: Netiquette; delle metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione; delle metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni.</p>
<p><b>e. Capacità</b> di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita</p>	<p><b>Conoscenza</b> del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi d'interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi</p>
<p><b>f. Capacità</b> di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.</p> <p><b>Capacità</b> di svolgere un ragionamento</p>	<p><b>Conoscenza</b> dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</p>

<p>matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.</p>	
Utenti destinatari	Studenti della classe 5 H Indirizzo Servizi Commerciali
Prerequisiti	<p>Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo e destinatario</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</p> <p>Uso della rete Internet</p> <p>Elementi di base del metodo della ricerca</p> <p>Conoscenza e uso delle principali tipologie testuali</p>
Fase di applicazione	Trimestre/Pentamestre
Tempi	Ottobre -Giugno <b>33 ore</b>
Metodologia	<p>Debate</p> <p>Learning by doing</p> <p>Lavoro di gruppo e individuale in situazione reale.</p> <p>Peer education</p> <p>Compito di realtà</p> <p>Flipped Classroom</p>
Risorse umane interne - esterne	Docenti dell'area d'istruzione generale e dell'area d'indirizzo.
Attività programmate	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• libro di testo</li> <li>• materiale Rapporto <b>ASviS</b> (Alleanza italiana per lo Sviluppo Sostenibile)</li> <li>• schede e tabelle</li> <li>• mappe concettuali e grafici</li> <li>• video documentari</li> <li>• P.C.</li> <li>• LIM</li> </ul>
Valutazione	<p>La valutazione sarà di tipo “formativo” con una griglia di osservazione relativa all’ atteggiamento degli alunni nei confronti della ricerca e al metodo di lavoro:</p> <p>Indicatori:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Curiosità</li> <li>2. Capacità di collegare e trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>3. Ricerca e gestione delle informazioni</li> <li>4. Consapevolezza riflessiva e critica</li> <li>5. Autonomia</li> <li>6. Saper lavorare in gruppo</li> <li>7. Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze</li> <li>8. Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine e alla capacità di risolvere problemi pratici</li> </ol> <p>Viene inoltre valutata la qualità dei prodotti realizzati, della</p>

ricerca sul tema specifico prodotta e documentata e del documento di ricostruzione finale (*completezza, correttezza, pertinenza, organizzazione*).

### **Attività di didattica orientativa**

---

In merito alle attività svolte presso la sede carceraria, si precisa che non è stato erogato alcun servizio di orientamento. Ciò in ragione dei limiti posti dal perimetro operativo degli interventi autorizzati dalle norme di riferimento (nello specifico, l'Art. 15 della Legge 354/1975 e gli Artt. 27 e 59 del D.P.R. 230/2000), che non ne prevedono l'attuazione in questa sede.

### **Attività di ampliamento dell'offerta formativa**

---

Presso la sede carceraria, come specificato in precedenza, non sono stati attuati interventi di ampliamento dell'offerta formativa. La programmazione si è limitata alla didattica ordinaria, in coerenza con le limitazioni operative previste dall'Art. 19 della Legge 354/1975 e nel rispetto delle competenze organizzative stabilite dal D.P.R. 263/2012 (Regolamento recante norme sui percorsi di istruzione degli adulti), che disciplina l'assetto dei CPIA anche all'interno degli istituti di prevenzione e pena.

## **FSL Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)**

---

All'interno della sede carceraria non sussistono le condizioni oggettive, logistiche e normative per l'espletamento delle attività riconducibili ai PCTO, ai sensi del D.Lgs. 77/2005 e della Legge 107/2015. Pertanto, il requisito dello svolgimento della Formazione Scuola Lavoro ( ex PCTO )previsto dall'art. 13, comma 2, lett. c) del D.Lgs. 62/2017 non si applica agli studenti frequentanti il terzo periodo didattico in sede carceraria.

Il presente Documento del Consiglio di Classe della 5H SC è stato approvato nella seduta del 04/05/2026

<b>N</b>	<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
1	Amico Valentina Giuseppina	Lingua e Letteratura Italiana - Storia	
2	Licata Caruso Simona Valentina	Inglese	
3	Seminatore Daniela	Matematica	
4	Spena Letizia	Francese	
5	Maggio Giovanni Claudio	Diritto ed Economia	
6	Sanguine' Antonio	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	
7	Ferlisi Giuseppe	Tecnica di Comunicazione	
8	Deidda Zita	Religione	
9	Salafia Maria grazia	ITP	

Il Dirigente scolastico  
Dott.ssa Santa Iacuzzo

---